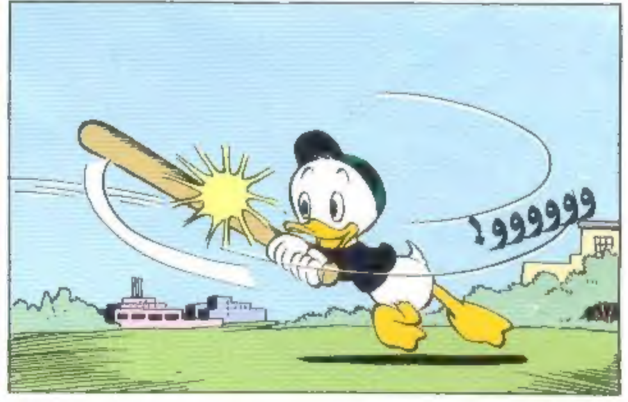


قطار مميز من صنعك أنت!
تعرف على عملاق الغابات!
والت ديزني
ميكي
سرّ الضيف الغامض!
Mickey Weekly Magazine, an AFATP Publication - Issue No. 222
العدد ٢٢٢

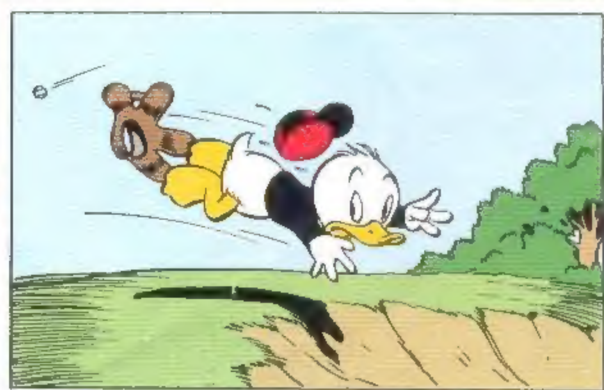

والت ديزني
بطوط
كرة التحطيم!
هذه الساحة صغيرة! قد تهشمون بعض النوافذ!
ممكن أن نلعب بيسبول . . .
. . . في هذه الساحة الخالية . . .
. . . يا عم بطوط؟
W/O.S. 199 B


هذه ساحة أخرى! هل مساحتها كافية؟
لا! وهنا أيضاً قد تهشّمون بعض النوافذ!


هذا حقل كبير!
موافق!
نعم! لكن، انتبهوا! فأنا أخشى أن تحطّموا زجاج النوافذ!


ووووووو!


يووب!




الجريدة اليومية
كرة بيسبول تصيب مستودعاً للمتفجرات
كل نوافذ المدينة تهشّمت

النهاية



مجلة ميكي تنشرها الفطيم لرزو بيلبيكيشنز — Mickey Magazine, an AFITP Publication -
مجلة أسبوعية، السنة الخامسة، العدد ٢٢٢ — Weekly Issue No. 222

بطاقة صداقة



الاسم: ....
العمر: ....
شخصيتك المفضلة: ....
صفحتك المفضلة (غير القصص): ....
هل تفضل القصص أم الأنشطة؟
القصص ☐ الأنشطة ☐
العنوان: ....

بطاقة تعريف

الإسم : زهراء حسين عباس
العمر : ٨ سنوات
الشخصية المفضلة : ميني
الصفحة المفضلة : القصص

اقطع البطاقة عند الخط الأحمر المتقطع وأرسلها مع صورتك إلى العنوان التالي:
مجلة ميكي - بطاقة صداقة - ص.ب.: ١٥٠٠٠ - دبي



اكتشف المزيد عن عملاق الغابات! ص٢٨

أشياء رائعة تصنعها، ومقالب جديدة تنفذها!

ذابت الشوكولا، فاخترع المايكروويف! ص٢

قطارنا سينطلق، فأسرع والحق بنا بقطارك!

٤ ميكي — الزائر الغامض
١٨ بطوط — ألعاب منزلية
٣١ بطوط — من يضحك أخيراً!

رئيس مجلس الادارة: عثمان عبدالله الفطيم
المدير الإداري ... مدير النشر ... رئيسة التحرير ... سكرتيرة التحرير ... مساعدة التحرير ... مدير الإنتاج ... مساعد مدير الإنتاج ...
مدير الاعلانات ... مدير التوزيع ...

الموزعون: ...
تم تصميم وانتاج المجلة باستخدام جهاز أبل ماكنتوش باور بي سي
Printed by Al-Futtaim Printers & Publishers, Dubai - U.A.E.
طبعت بـ: الفطيم للطباعة والنشر ، دبي - أ.ع.م

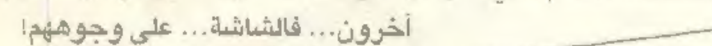
عالم من الطرائف

٣٣٦

هو عدد الفجوات الصغيرة الموجودة على كرة الغولف الواحدة!

٤٨٠ دولاراً

هو المبلغ المقترح ثمناً لنظارات من نوع خاص، صممتها شركة يابانية لمشاهدة الأفلام. كيف تعمل هذه النظارات، وما الذي يميزها عن النظارات العادية؟ هذا النوع يمكن وصله بشاشة التلفزيون ليصبح ممكناً مشاهدة الصورة وكأنها تعرض على شاشة يبلغ عرضها أكثر من متر ونصف! يتوقع المخترعون أن يلاقي هذا الابتكار رواجاً في الأسواق، لأنه يسمح لك بأن تشاهد ما يعرض على الشاشة الكبيرة حتى لو وقف بينك وبين الشاشة عشرة أشخاص! إذا وفّرت شركات الطيران هذه النظارات للركاب كما توفّر السماعات لهم، سيستمتعون بمشاهدة الأفلام التي تعرض على متن الطائرة، حتى لو مر أمامهم ركاب آخرون... فالشاشة... على وجوههم!



لوح شوكولا يساهم في اختراع آلة!

صدف كثيرة تؤدي إلى اكتشافات واختراعات، لكن هذه إحدى أطرفها: مر عالم بجانب أحد أجهزة الرادار... فذاب لوح الشوكولا الذي كان في جيبه! وبعد وقت غير طويل، تم ابتكار فرن المايكروويف الذي يقوم بطهي وتسخين الطعام على الأشعة، وبوقت أقل بكثير من الوقت الذي يستغرقه الفرن العادي!



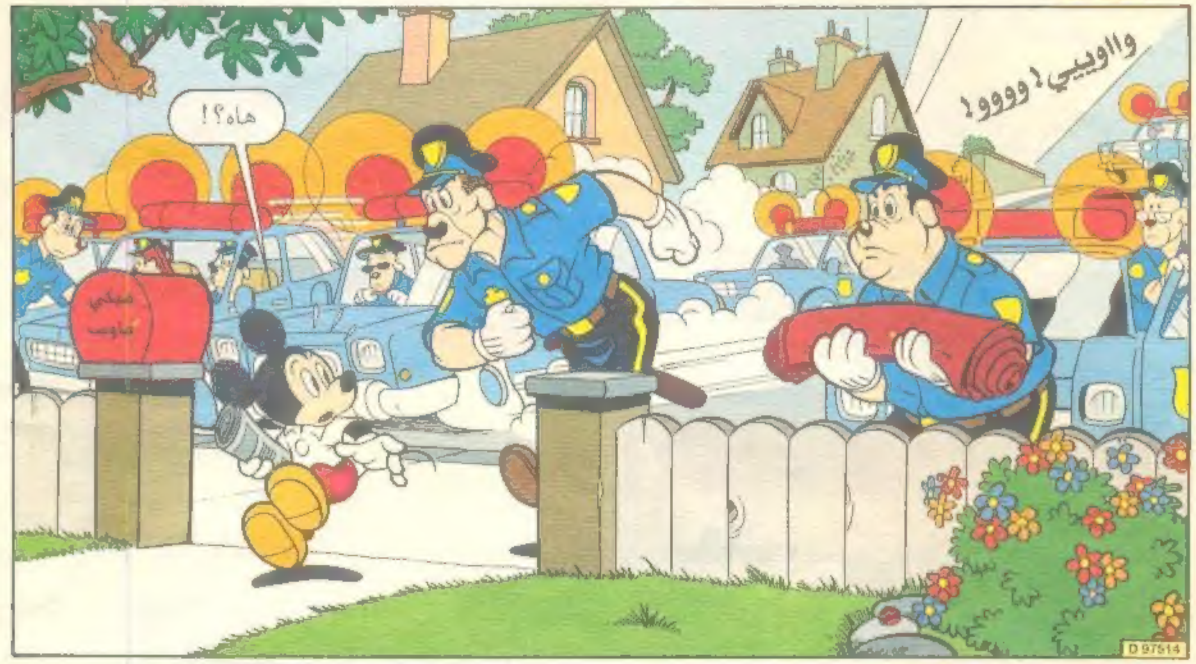
هل هناك أي مكان في العالم يمكنك فيه أن تبحر بقاربك تحت قطار يمرّ تحت سيارة تمرّ تحت طائرة؟ الجواب: نعم! والمكان الوحيد في العالم حيث يمكنك القيام بذلك هو عند جسر جامعة بوسطن في ولاية ماساشوستس الأميركية!

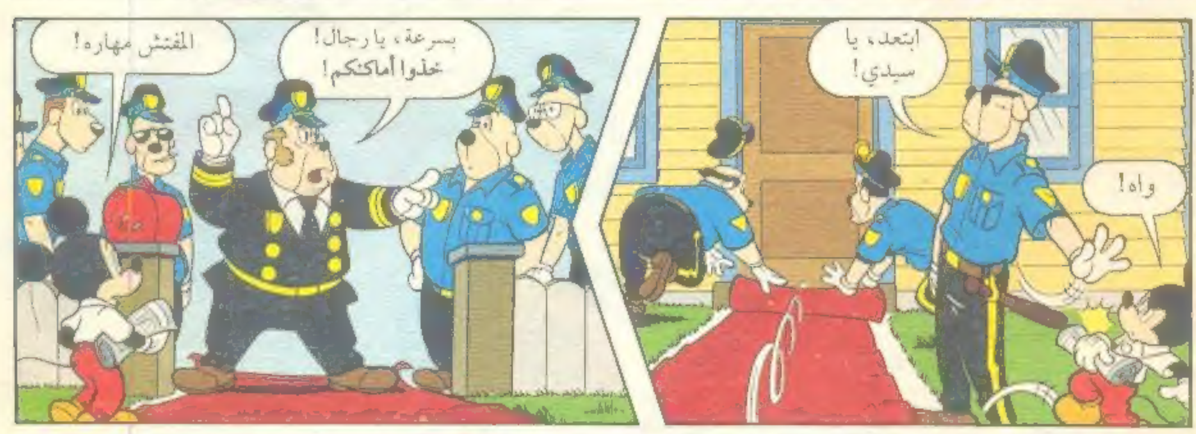
٥٠٠٠ دولار

هو المبلغ الذي أوصى به روبرت ميللر قبل وفاته كمكافأة للشرطي... الذي يحرر أكبر عدد من المخالفات. يبدو أن السيد ميللر كان يعاني من الذين يوقفون سياراتهم بجانب سيارته فيمنعونه من إخراج سيارته من مكانها. ربما لهذا السبب حدد السيد ميللر هذا النوع من المخالفات بالذات في وصيته!



الضيف الغامض









كل ما أعرفه أن العمدة أمرني بإعداد **حرس الشرف** لاستقبال مبعوث **مكلدوسيا**، **وأعطاني عنوانك!**
مبعوث ماذا؟



مكلدوسيا! ألم تسمع في حياتك بهذا...
كلا، لكن يبدو أن العمدة سمع! لماذا **لم تسأله؟**



كنت سأفعل، لكنه كان **مستعجلاً** جداً، كما أنني...
كما أنك ترفض **الاعتراف بجهلك!**



لا شك أن زيارة المبعوث **مهمة!** هات لنقرأ ماذا كتبت **الجريدة** عنه!
آمل أن تذكر **أين تقع مكلدوسيا!**



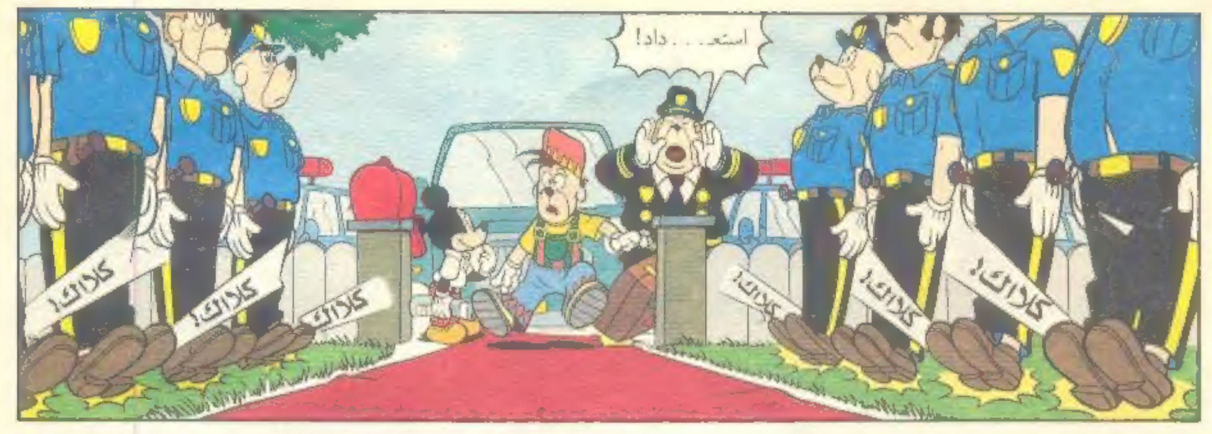
لا شيء على الصفحة الأولى، إلا كلام عن **صحن طائر!**
المئات يؤكدون مشاهدته
لا يهمني هذا، طالما أنه لا يذكر المبعوث! الحديث عن الصحون الطائرة **هراء!**



أتظن ذلك؟ يبدو أن الكثيرين **شاهدوها!**
ابتعد! هذا المكان **مخصص** لمبعوث **مكلدوسيا!**



ألا تسمع؟ قلت **لك ابتعد!**
لحظة واحدة! تقول **بطاقته** أنه هو مبعوث مكلدوسيا!


استعد . . . داد!
كلاك!
كلاك!
كلاك!
كلاك!
كلاك!
كلاك!
كلاك!


تحياتي واحترامي . . . يا صاحب الـ . . . نيافة المكدوسية! إنه لمن دواعي **سعادة مدينتنا** أن تغتنم هذه الفرصة . .
ظهرك ، **أدر إلينا** ، وانحنِ!


هل هذه طريقة التعبير **عن الاحترام في مكدوسيا؟**
انتظر لحظة!


تذكر ، يا ميكي ، أن **عاداتهم مختلفة عنّا!**
اعتقدت أنه ينوي . . . أوه ، لا يهم!


سيد ميكي ماوس! **مجلس أعلى محترم** ، مكدوسيا ، اختاركم ، من أجل تكريم!
حقاً؟ **أي تكريم**؟ ولماذا اختاروني أنا؟


أنتم اختاروكم **عشوائياً!** والتكريم هو أنا الذي سيقيم عندكم!


مناسبة **لتضعها** ضمن إطار؟
مبعوث
مكدوسيا
نام هنا

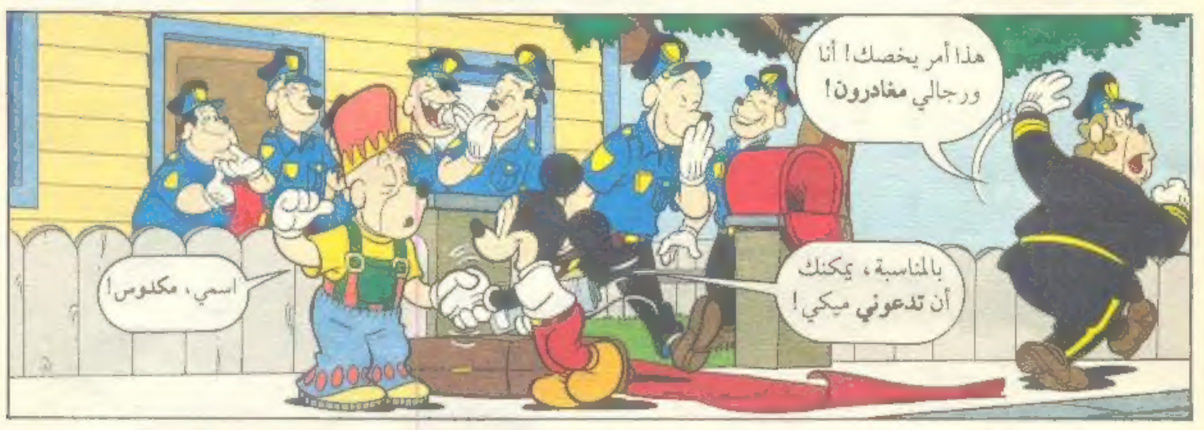

جمال الحسيني






لا يمكنك أن **تدعو نفسك** لبيت أحد، حتى لو كنت مبعوثاً!
ولا يمكنك أيضاً استخدام **ظهري مسنداً للكتابة!**


لا بأس، يا سيدي! يمكن لسعادته **البقاء عندي** طالما هو في المدينة!
لماذا معه جميع هؤلاء **الرجال المسلحين!**


هذا أمر يخصك! أنا ورجالي **مغادرون!**
بالمناسبة، يمكنك أن **تدعوني** ميكي!
اسمي، مكلوس!


حسناً، لندخل الحقيبة إلى **غرفة الضيوف!** بعدئذ تتصرف لمهمتك الدبلوماسية!
أوه، **لا تلمس!** حقيبة خاصة! مواد دبلوماسية سرّية جداً!


كما تشاء! الغريب **أنني لم أسمع** أبداً باسم **مكدوسيا!**
لا تستغرب! هي جداً... بعيدة!


بالمناسبة، ما هي أشهر **صادرات مكدوسيا؟** وكيف هو فصل الشتاء لديكم؟
أجل! **الصادرات مشهورة! مكدوسيا** فيها شتاء حقيقي جداً!


برررررف! هاوو!
يييس!
بلوتو! **اهدأ الآن!** إنه ضيف!



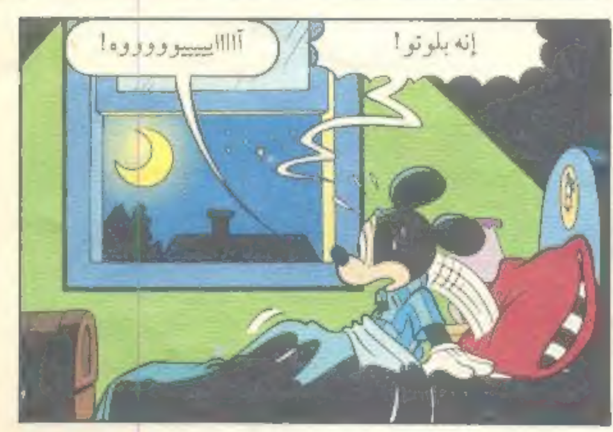

واه! ما هذه الآلة؟
راديو مكدوسي! هذا كل شيء! **لن ترى شيئاً!**
غررررر!


هذه غرفتك! أظنك تريد أن تغتسل قبل العشاء!
عشاء؟ لا وقت! **الاستماع** لراديو **مكدوسيا واجب!**


لا تزعجوني، طوال الليل!
غررر!
معك حق، يا بلوتو! **إنه شخص غريب!**
سلاااام!

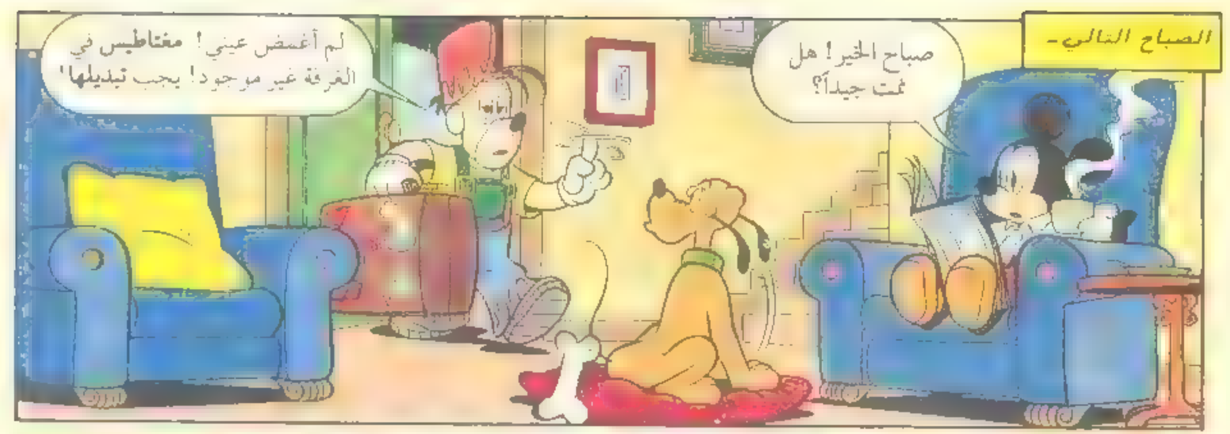

تلك الليلة...

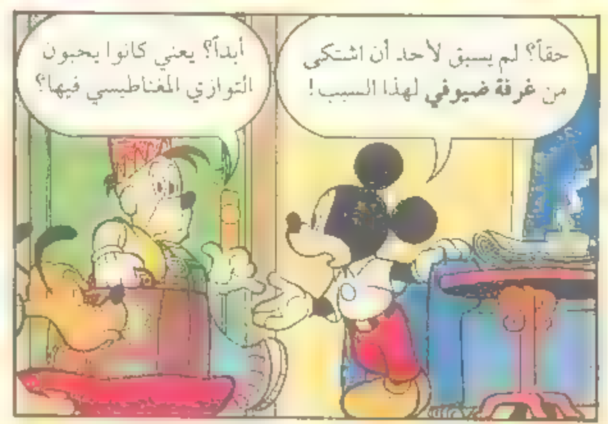

اااووووييييه!

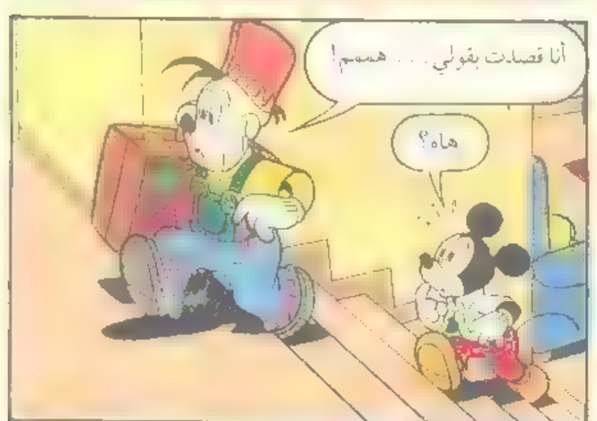

إنه بلوتو!
آاااييييووووووه!


اهدأ، يا بلوتو! لقد رأيتَ **كابوساً!** أنا نفسي رأيت **حلماً غريباً** أيضاً!
آاااااوويييووووه!


هناك ضوء **ينبعث** من غرفة مكدوس! ترى ماذا يفعل في هذا **الوقت المتأخر؟**


الصباح التالي-
صباح الخير! هل نمت جيداً؟
لم أغمض عيني! مغناطيس في الغرفة غير موجود! يجب تبديلها!


حقاً؟ لم يسبق لأحد أن اشتكى من غرفة ضيوفي لهذا السبب!
أبداً؟ يعني كانوا يحبون التوازي المغناطيسي فيها؟


أنا قصدت بقولي... هممم!
هاه؟


بمناسبة الحديث عن التوازي المغناطيسي، ما هو بعد مكدوسيا عن القطب الشمالي؟
البعد المناسب بالضبط!


حسناً، وعن القطب الجنوبي؟
الشمال والجنوب موجودان في مكدوسيا!


ما رأيك أن نتبادل غرفتينا، طالما أنك احتللت غرفة نومي فعلاً؟!
فكرة جيدة! شكراً!


يسرني أن أعتذر! واجبي الاستماع للراديو!
!؟

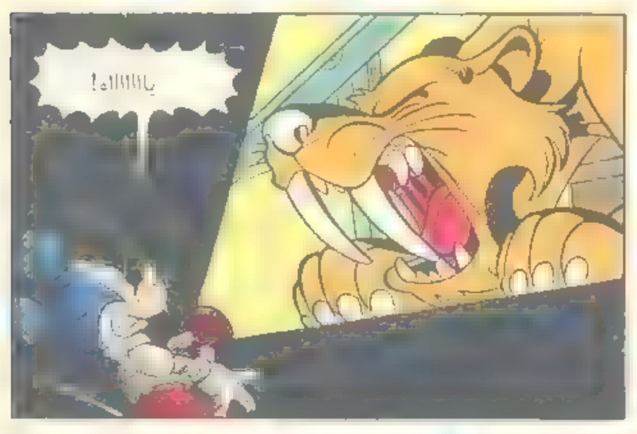



تلك الليلة كانت احلام ميكي مزعجة ايضا ـ
وكذلك كان صباحه التالي ـ
كنت أتساءل إن كانت لديك غرفة في الزاوية الجنوبية الغربية!


المكان الوحيد هناك هو غرفة في السرداب، وليست ملائمة لك!
بالعكس! خذني هناك! أرجوك!

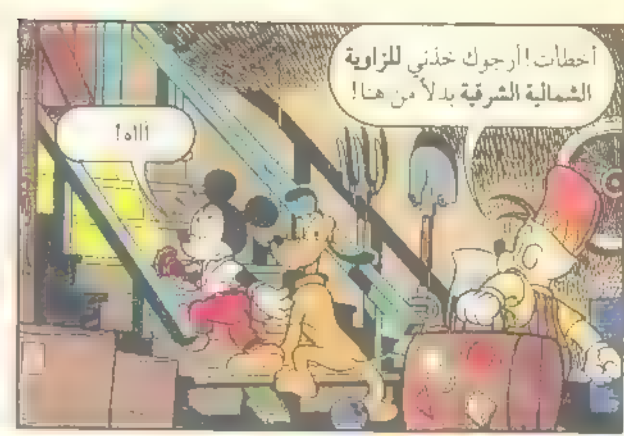

هذه هي! لم أكن أعرف أن المصابيح معطلة هنا! سأصلحها على . . .
ليس ضرورياً! اذهب! مناسبة تماماً!

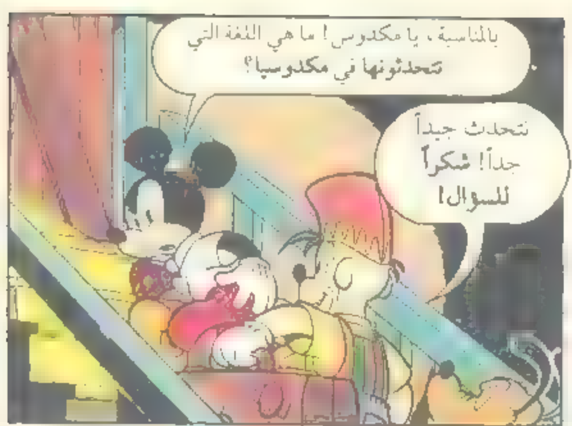

كم أحب أن أعرف ماذا يفعل ضيفي بذلك الراديو!


ياااااااه!


أووا أووتش!


آااه، يا بلوتو! ظننت أنك شيء آخر! لا بد أن ذلك بسبب تراقص النور!
كراااش!


أخطأت! أرجوك خذني **للزاوية الشمالية الشرقية** بدلاً من هنا!
آااا!

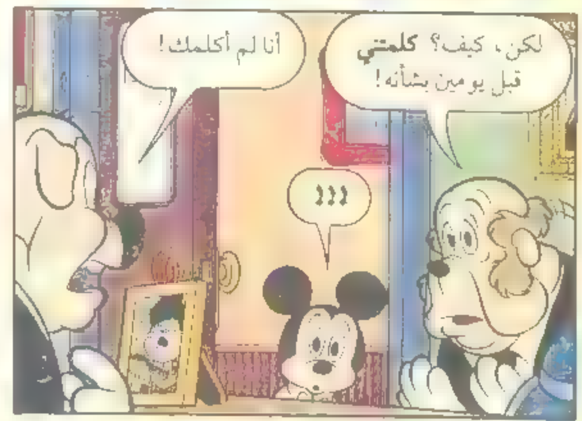

بالمناسبة، يا مكدوس! ما هي اللغة التي **تتحدثونها في مكدوسيا**؟
نتحدث جيداً جداً! **شكراً للسؤال!**


بعد عدة تنقلات..
لا أجد **تفسيراً**، يا بلوتو! **ألا** يجد المبعوث شيئاً يعمله أفضل من **التنقل بجهاز راديو** غريب؟!


ربما كان **مجنوناً!** لكن لماذا طلب العمدة **أن يستقبله** حرس الشرف؟


كفانا **تخمينات!** سأسأل العمدة عن الموضوع! راقبه ريثما أعود!
همممف!

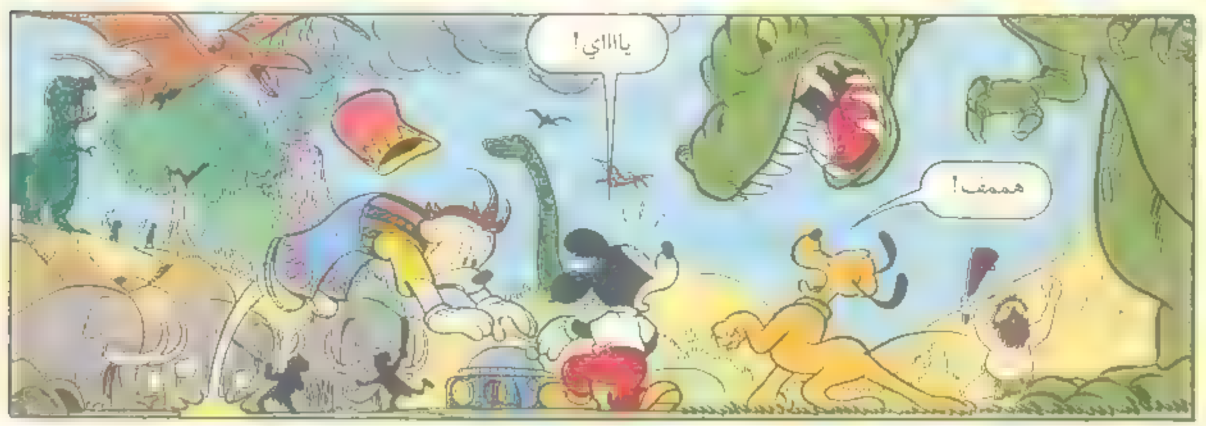

ثم..
أيها العمدة! **ما هو موضوع** مبعوث **مكدوسيا؟**
لا أعرف! **لم أسمع بحياتي** بهذا الشخص!

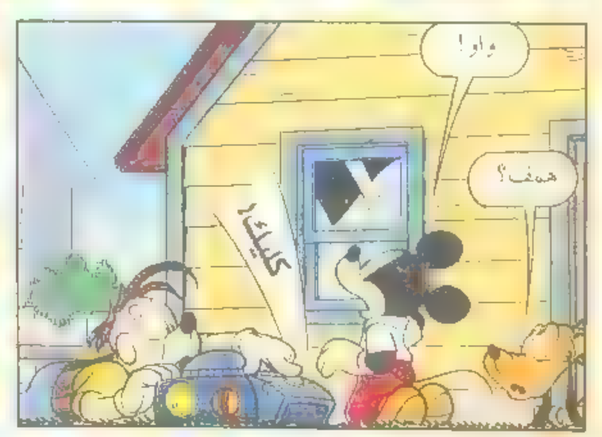

لكن، كيف؟ **كلمتني** قبل يومين بشأنه!
أنا لم أكلمك!
؟؟؟


لحظة، يا سيدي! لا أحد يستطيع **تقليد صوتك** بهذه الدقة!
وووووش!

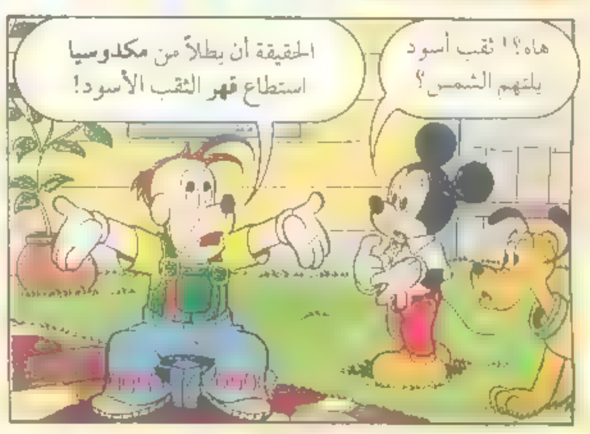

هااو! هااو!
هااو! هااو!
ميكي! **أخيراً جئت!** صديقك الأخرس يمنعني من الدخول!

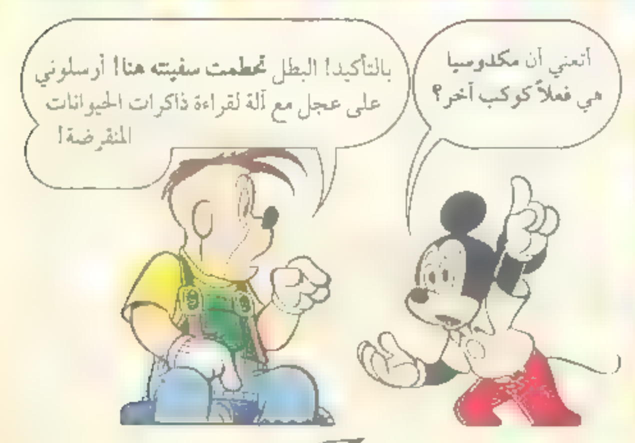

حان الوقت **لأعرف حقيقة** هذا الشيء!
لاااا!


يااااي!
همممف!


واو!
هممف؟
كليك!


الحقيقة فوراً! **ما هذا؟ ومن أنت؟**
القصة، أنه قبل **ملايين السنين،** تعرضت شمسكم للتهديد من قبل **ثقب أسود** يلتهم الكواكب!


هاه؟! ثقب أسود يلتهم الشمس؟
الحقيقة أن بطلاً من **مكدوسيا** استطاع **قهر** الثقب الأسود!


أتعني أن **مكدوسيا هي فعلاً كوكب آخر؟**
بالتأكيد! البطل **تحطمت سفينته هنا!** أرسلوني على عجل مع آلة لقراءة ذاكرات الحيوانات المنقرضة!





هذا **يفسر الأحلام!** لكن إذا كان هذا قد حدث منذ زمن بعيد، فلماذا **العجلة** الآن؟

يجب معرفة **كيف تم قهر الثقب الأسود!** هناك واحد آخر..

يتجه مباشرة نحو مكدوسيا ويهددها حالياً!

كوكبكم؟ ويحي! عد لعملك على الفور!

للأسف، **فشلت المهمة!** كان يجب العثور على معلومات على ثاني أكبر كوكب بعد المشتري...

لكنني لم أجد شيئاً.. **تحت الأرض** هنا!

همم! بعض **الفلكيين** يعتقدون أنه كان هناك **كوكبان** بيننا وبين المشتري منذ ملايين السنين!

وهذا يعني أنك يجب أن تبحث على **المريخ!**









النهاية





طرائف وأفكار وحيل
لفافة متدحرجة
اجمع ورق الحمام عند طرفه، واشبكه بمشبك أوراق.
وماذا تفعل الآن؟
جارتك لسانها طويل لدرجة...
لأية درجة؟
لدرجة أنها تستطيع أن تلصق الطوابع على
المغلف بعد أن تضعه في صندوق البريد!
عندما تأكل الحية سامة فطراً ساماً، هل تصاب بالتسمّم أم تصبح أكثر سماً؟
هل يكتب الأعسر العربية من اليمين إلى اليسار؟
متى مات البحر الميت؟
هل يستطيع النباتي تناول الحلوى على شكل حيوانات، أم يعتبر ذلك غير نباتي؟
أثناء التخييم، هل تستطيع أن تبقى مستيقظاً في بطانية كيس النوم؟
هل الذكاء في غرفة المعلمين ذكاء صناعي؟
عولمة في الغرفة
القوانين: ابتكرها بنفسك!


هيّا، صوّرنا بسرعة
قبل أن يهرب!
قصة غريبة!
برج بيزا المتفجر؟
منذ بضع سنوات والشرطة الإيطالية مشغولة بإشاعات تقول إن المافيا الإيطالية تخطط لتفجير برج بيزا المائل!
غريب
عجيب!
عندما عاد روجر سجوبرغ من عمله ذات يوم، وجد بيته يعوم بالماء! كان روجر قد حبس قططه في الحمام كالعادة قبل الذهاب إلى مقر عمله في بلدته السويدية.
لكن لسوء الحظ، تمكنت القططة من فتح حنفيات الماء بطريقة ما في ذلك اليوم بالذات!
اضحك مع الفيل
شلالات!
كوب فارغ
قشتان قابلتان للالتواء، ملصقتان ببعضهما بشريط لاصق
الطريقة:
ضع طرف القشة في الكوب الأعلى، والطرف الآخر في فمك. اسحب الهواء إلى أن تصل المياه إلى فمك.
انقل طرف القشة إلى الكوب الفارغ بسرعة، وستتدفق المياه تلقائياً!

اصنعه بنفسك



قطار سريع

تستطيع أن تبتكر عدة ألعاب من أشياء موجودة في منزلك. اتبع التعليمات التالية لتصنع قطاراً أو صاروخاً أو سفينة فضاء

المواد اللازمة :

اسطوانة من الكرتون	أقلام تلوين
ورق ملون	خيط متين
صمغ	بالون
شريط لاصق	مشبك ورق
مقص	

الطريقة :

1. ارسم نوافذ القطار على قطعة من الورق الملون، وزينها كما تحب. ارسم بعض الركاب، أو ألصق صور أصدقائك في النوافذ!
2. اصنع اسطوانة صغيرة من قطعة ورق، وثبتها إلى أسفل القطار بشريط لاصق.
3. اربط خيطا متينا بكرسي، مرر الخيط من خلال الاسطوانة، ثم اربطه بكرسي اخر بنفس ارتفاع الكرسي الأول.
4. أدخل البالون في الاسطوانة الصغيرة كما في الرسم.
5. انفخ البالون، وأغلق فوهته بإصبعيك. لا تفلت البالون الآن، عليك ان تشبك فوهته بطرف الاسطوانة الكبيرة أولاً.
6. والان استعد للإطلاق: أفلت فوهة البالون بينما تدفعه برفق... سيتوجه القطار بنفسه إلى المحطة التالية.

فكرة: خذ قطارك إلى الحديقة وعلّق الخيط بين شجرتين.



كيف ترسمها وتكبرها

١ ٢ ٣ ٤ ٥

١ ارسم شخصيات ديزني المفضلة وكأنها تحت العدسة المكبرة!

٢ ستحتاج إلى: قلم رصاص، ممحاة، مبراة جيدة وأقلام تلوين.

٣ انقل تفاصيل الرسم من كل مربع صغير إلى مربع أكبر في موقع مماثل

٤ لتحصل على الرسمة النهائية، ثم لوّنها. جرّب بنفسك!

٥

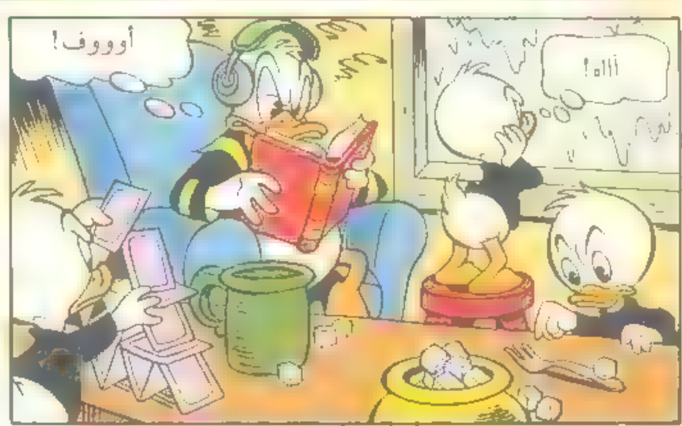
١ ٢ ٣ ٤ ٥

والت ديزني

بطوط

ألعاب منزلية





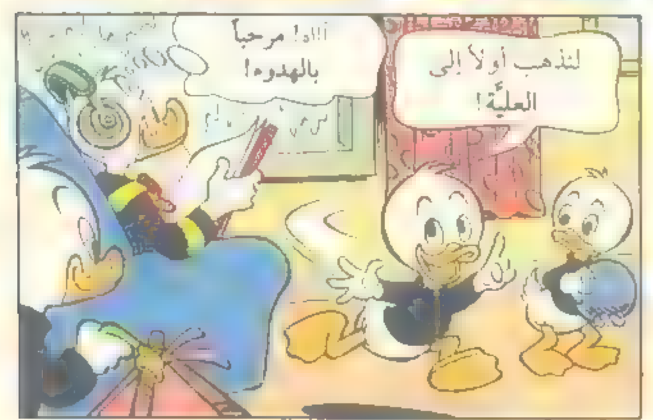












المطر خرب البيت الذي **أقمناه على الشجرة**. لكننا نستطيع إقامة بيت بديل هنا!

فكرة عظيمة! لكن ليس هنا **على الأرض**!

طبعاً، بيت الشجرة يجب أن يكون **عالياً**!

نكوّم هذه الأشياء العتيقة أولاً، ثم **نتسلق** فوقها!

وأخيراً، صار يمكنني نزع **كاتم الصوت** المزعج هذا، بعد أن عاد الهدوء للبيت!

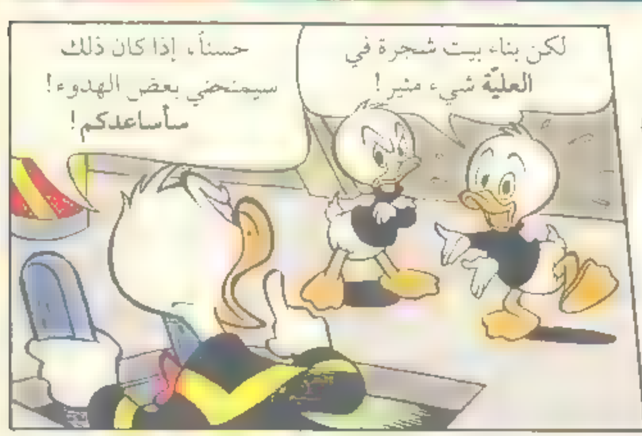
طرااااخ!

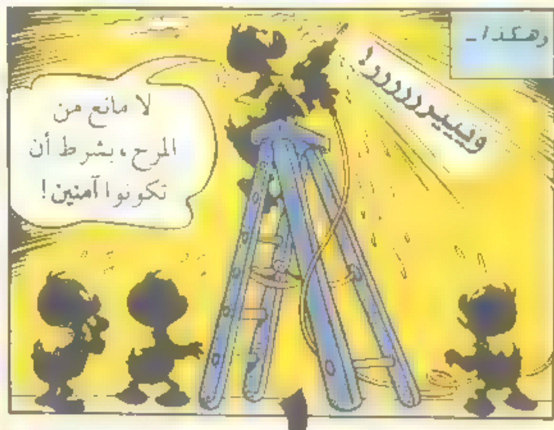
كراااش!


ماذا حدث؟ **أين أنتم؟!**
أأأأأأخ!

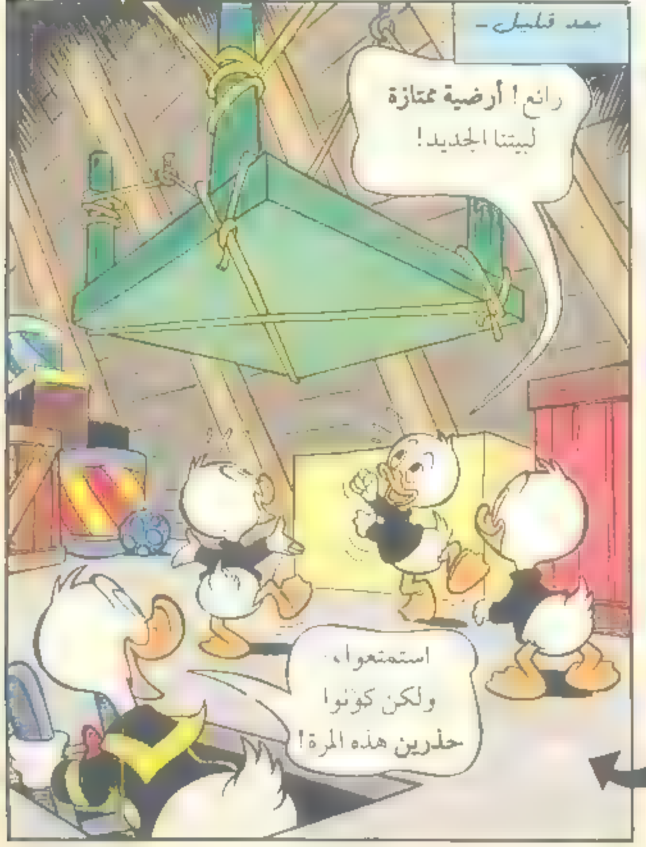

أردنا بناء بيت مرتفع، لكن **الأساسات** انهارت!
وسقطتم تحتها! كنتم محظوظين لأن شيئاً فيكم **لم يُكسر!**


العبوا لعبات **أقل خطراً**، مثل الداما!
ضجرنا من كثرة لعبها!

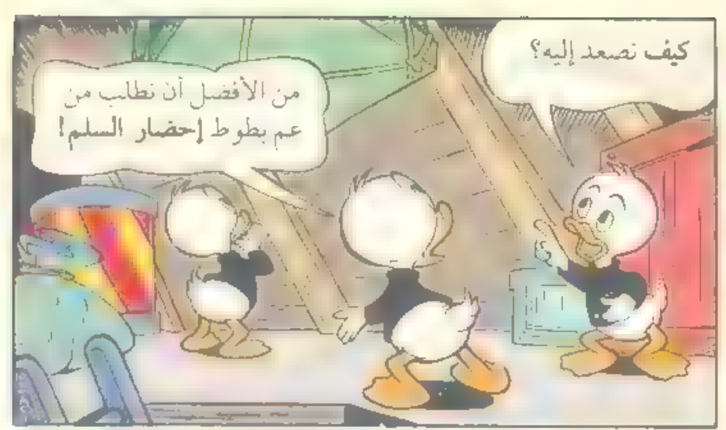

لكن بناء بيت شجرة في **العليّة** شيء مثير!
حسناً، إذا كان ذلك سيمنحني بعض الهدوء! **سأساعدكم!**


وهكذا..
وييييررررر!
لا مانع من المرح، بشرط أن تكونوا **آمنين!**

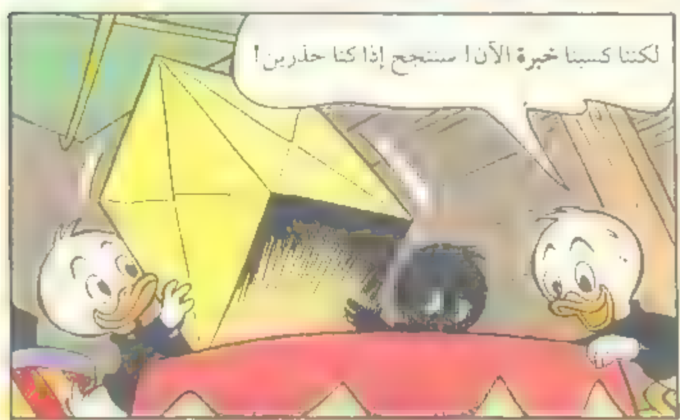

هل سيتحمل هذا المسمار **الثقل**؟
ثقوا بي! أعرف ماذا أفعل!

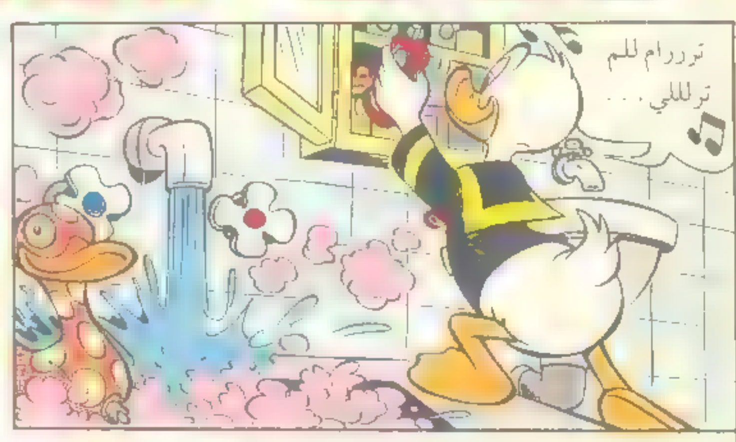

بعد قليل..
رائع! **أرضية ممتازة** لبيتنا الجديد!
استمتعوا، ولكن كونوا **حذرين** هذه المرة!

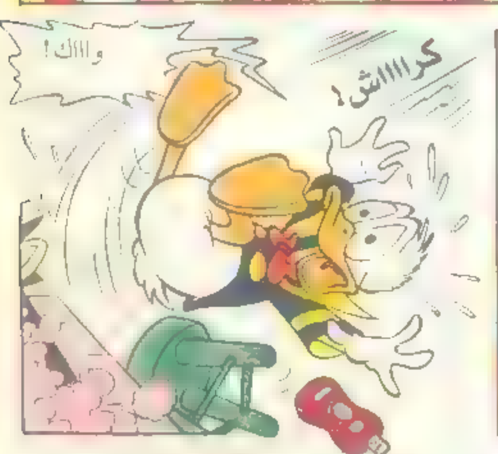

كان عملاً شاقاً! والآن، إلى حمام دافئ...


كيف نصعد إليه؟
من الأفضل أن نطلب من عم بطوط إحضار السلم!


كلا، سنسمع مزيداً من التذمر! سنتصرف!
تقصد تكويم الأشياء؟ فشلنا في ذلك سابقاً!


لكننا كسبنا خبرة الآن! سننجح إذا كنا حذرين!


ترررام للم ترللي...


كرااااش!
واااك!

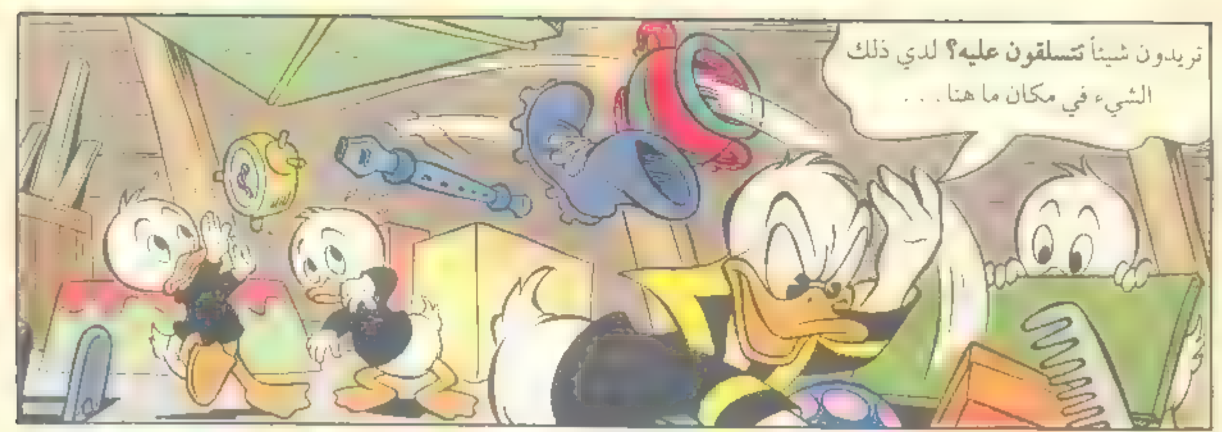

وماذا فعل الصغار هذه المرة؟!

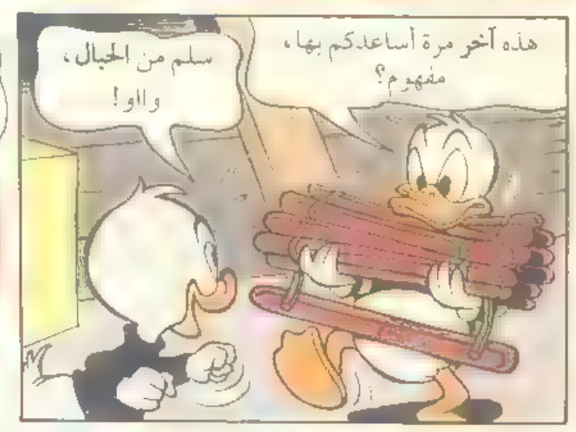

طبعاً، من عيوب بيوت الأشجار المبنية في العليّات أن السقوط منها أكثر إيلاماً!





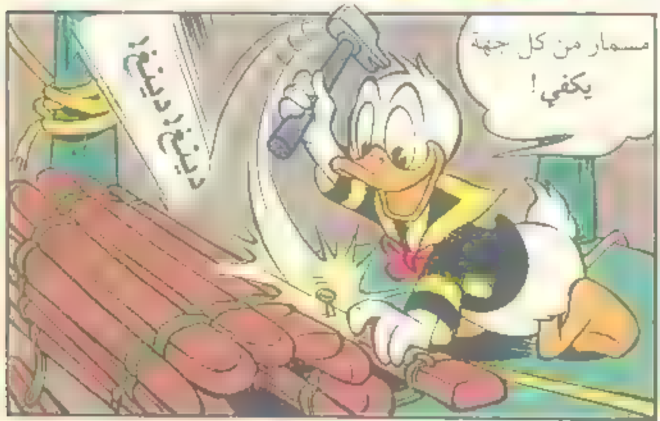



تريدون شيئاً **تتسلقون عليه؟** لدي ذلك الشيء في مكان ما هنا . . .

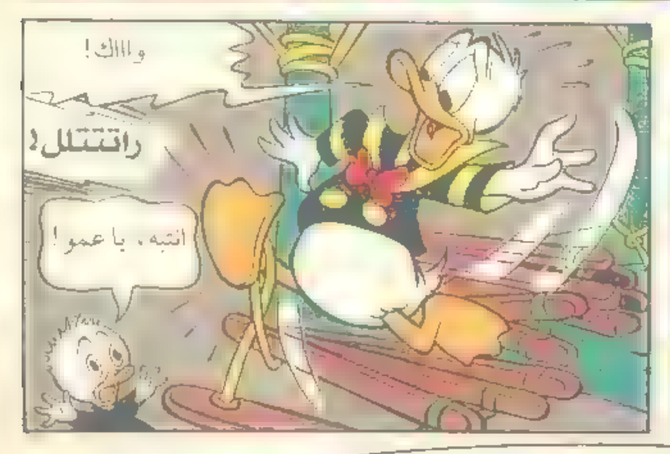

هذه **آخر** مرة أساعدكم بها، مفهوم؟
سلم من **الحبال**، واااو!

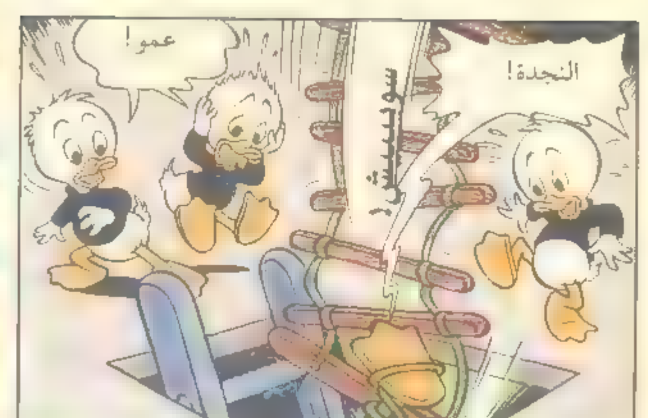

ثبتوا هذه الأشياء ريثما **أصعد** عليها!

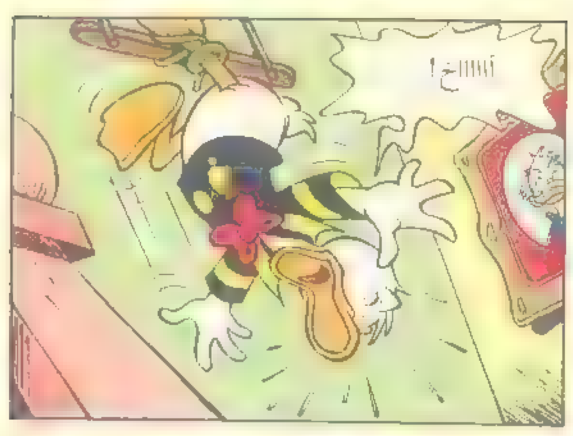

حسناً، صرت فوق! ناولوني المطرقة!
آخ!
اووف!


مسمار من كل جهة **يكفي**!
دينغ! دينغ!

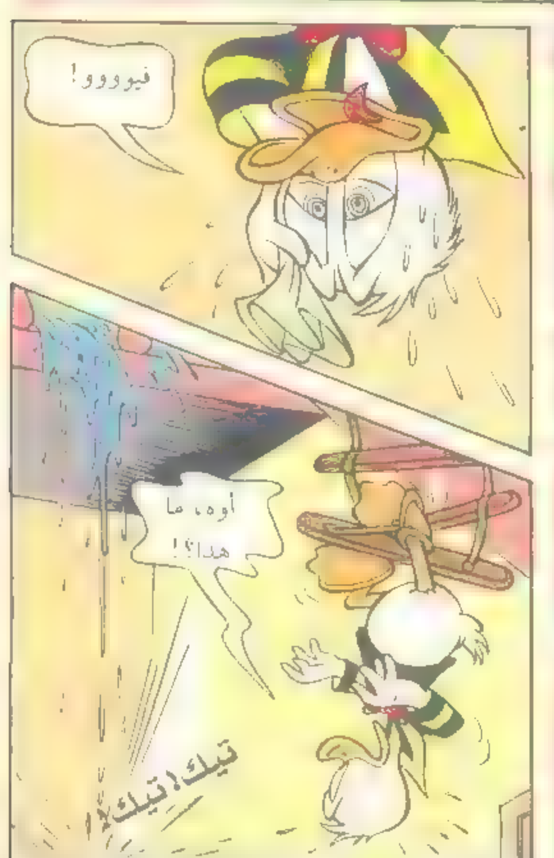

عندما تريدون الهبوط، **ادفعوه** هكذا . . .


واااك!
راتتتتلل!
انتبه، يا عمو!

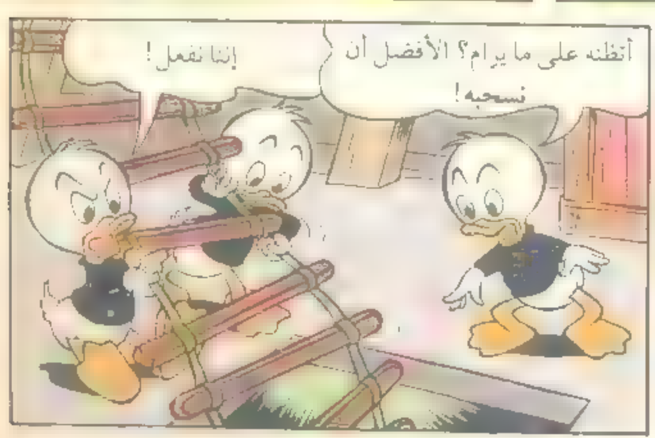

النجدة!
عمو!
سوششششش!

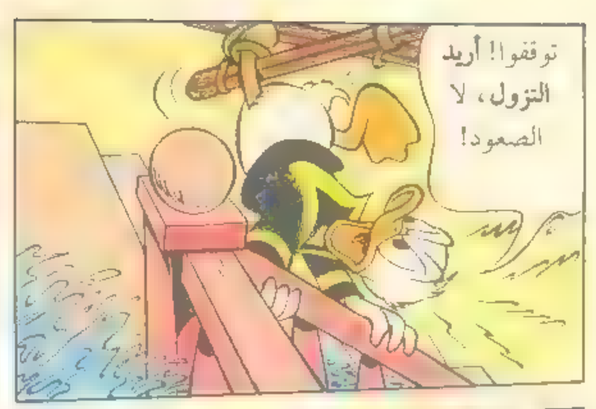

آآآآآآخ!

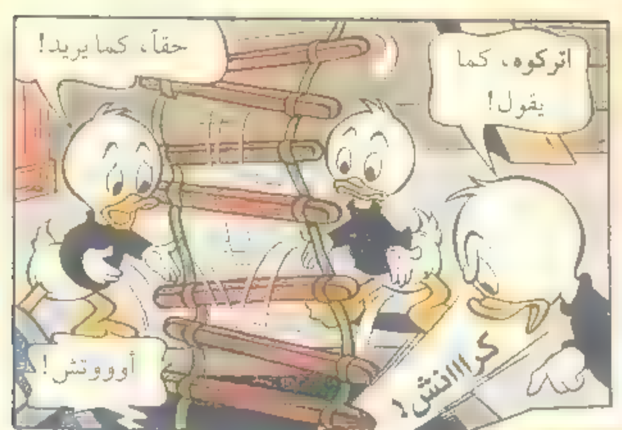

تووووونغ!

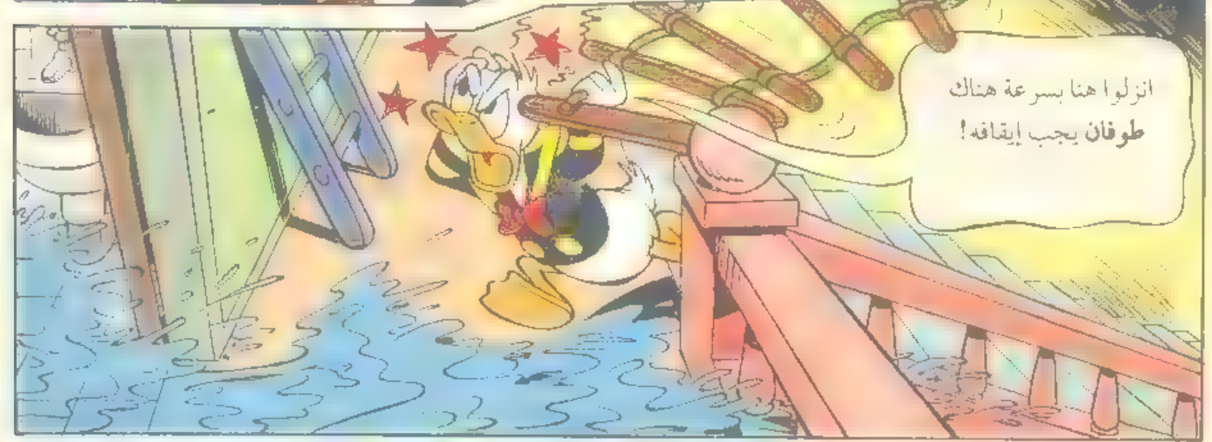

فيووووو!
أوه، ما هذا؟!
تيك! تيك!

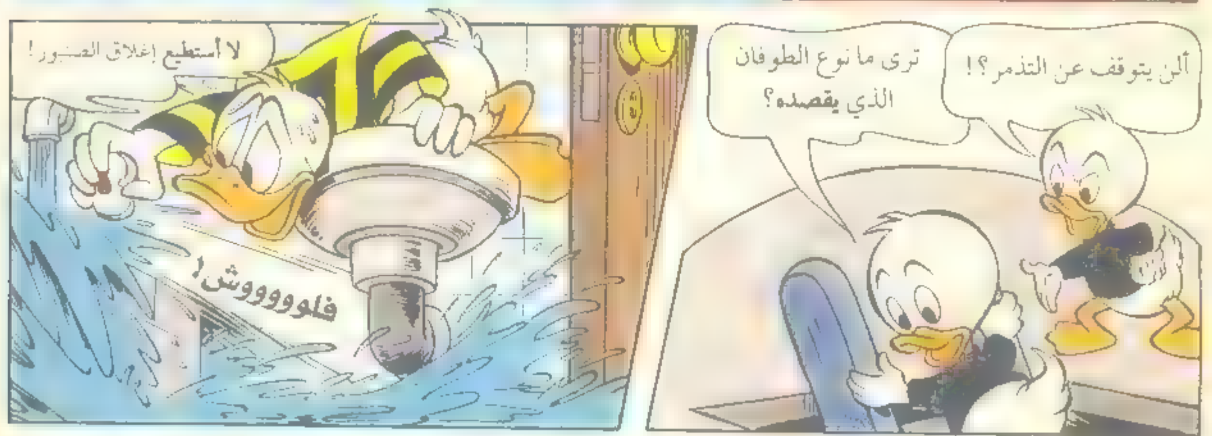

ويحي، الحمام! نسيت إغلاق الصنبور!

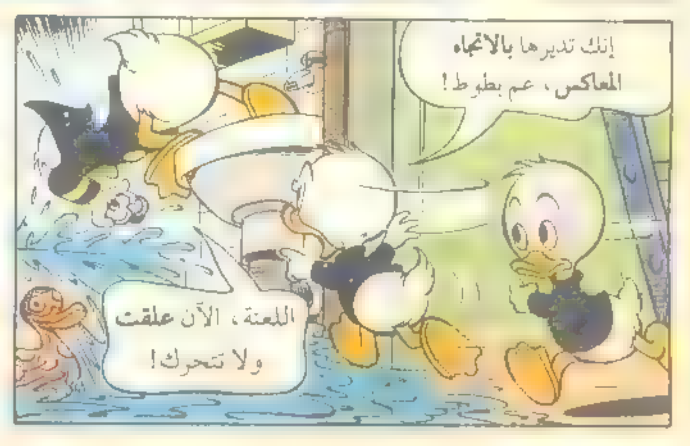

أتظنه على ما يرام؟ الأفضل أن نسحبه!
إننا نفعل!


توقفوا! أريد النزول، لا الصعود!


اتركوه، كما يقول!
حقاً، كما يريد!
أوووتش!
كرااانش!

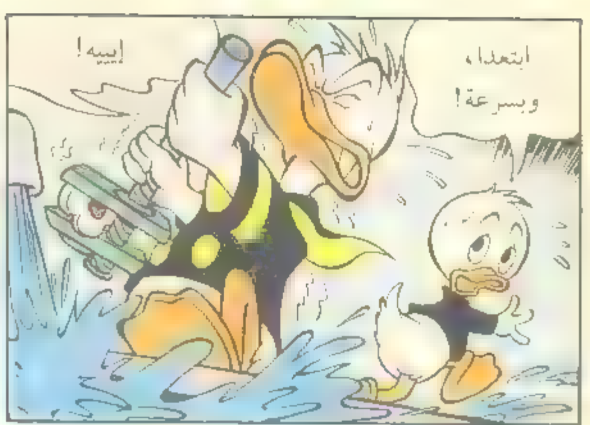

انزلوا هنا بسرعة هناك طوفان يجب إيقافه!

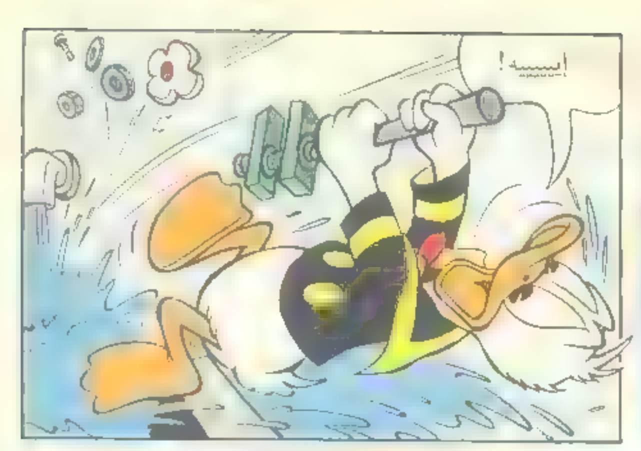

ألن يتوقف عن التذمر؟!
ترى ما نوع الطوفان الذي يقصده؟
لا أستطيع إغلاق الصنبور!
فلووووووش!

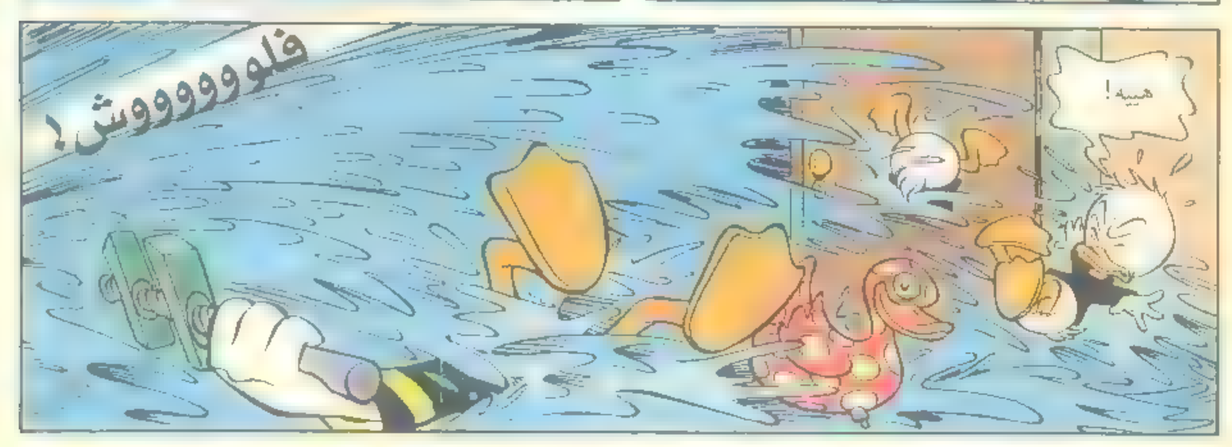

إنك تديرها بالاتجاه المعاكس، عم بطوط!
اللعنة، الآن علقت ولا تتحرك!

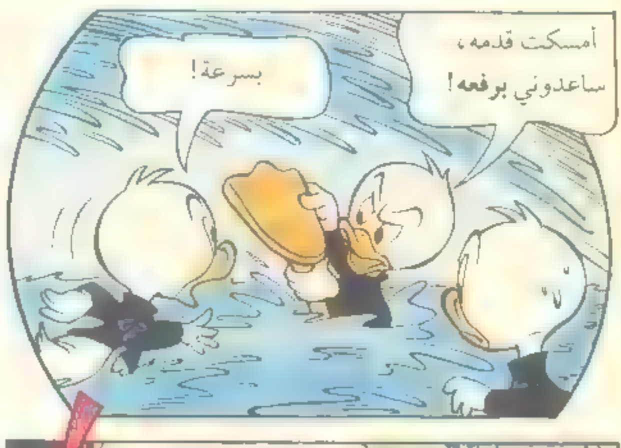

إليك هذا المفتاح، عمو!
أسرع، كركور!



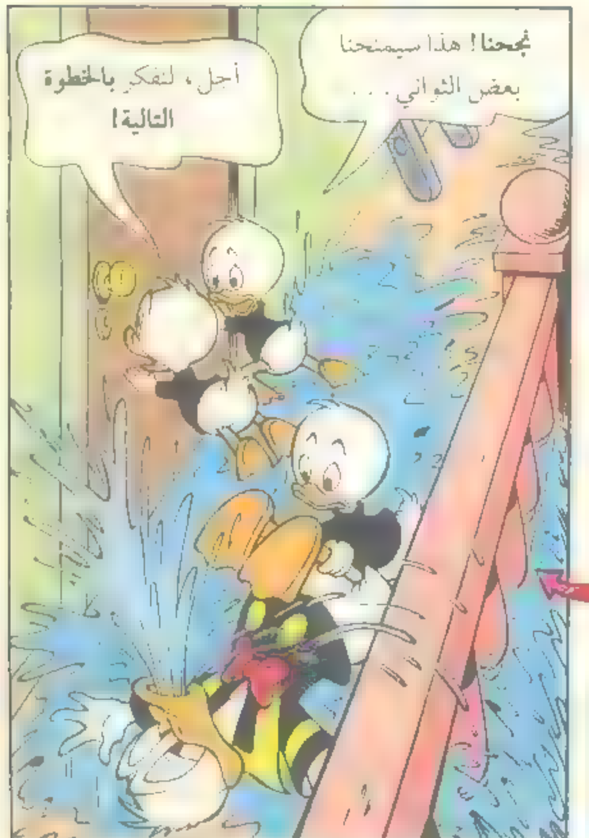

ابتعدا،
وبسرعة!
إيييه!

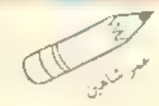

إيييييه!

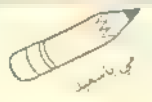

هيييه!
فلوووووووش!


أمسكت قدمه،
ساعدوني **برفعه!**
بسرعة!


بررررررر!
علينا إغلاق هذا الباب
بأقصى سرعة!


نجحنا! هذا سيمنحنا
بعض الثواني...
أجل، لنفكر **بالخطوة**
التالية!







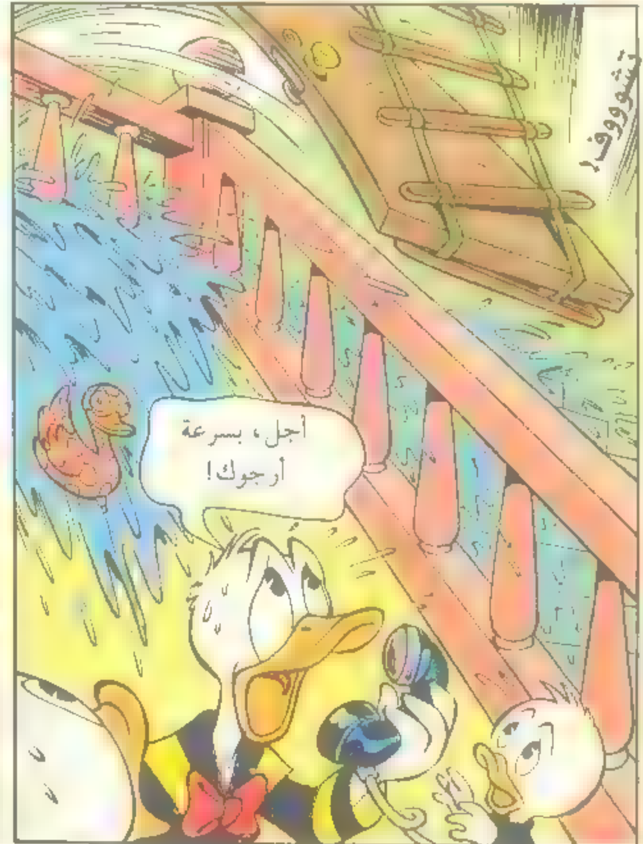
عم بطوط ! ينبغي عليك استدعاء مختص في هذا !

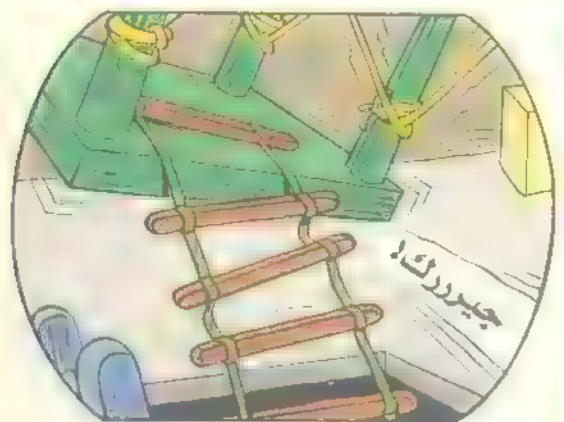
سباك ، أم غواص ؟

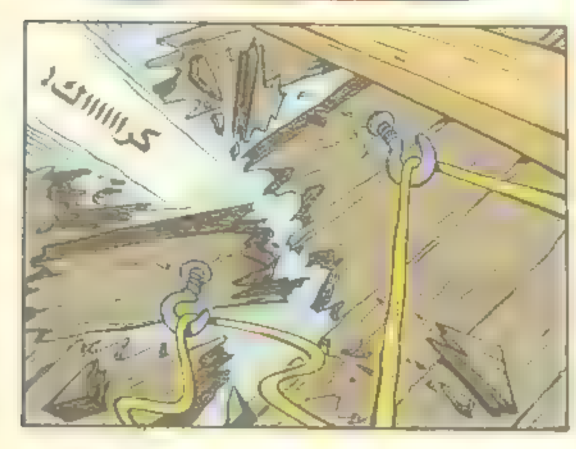
سكوووويك !

كراااك !

سبلوووووش !

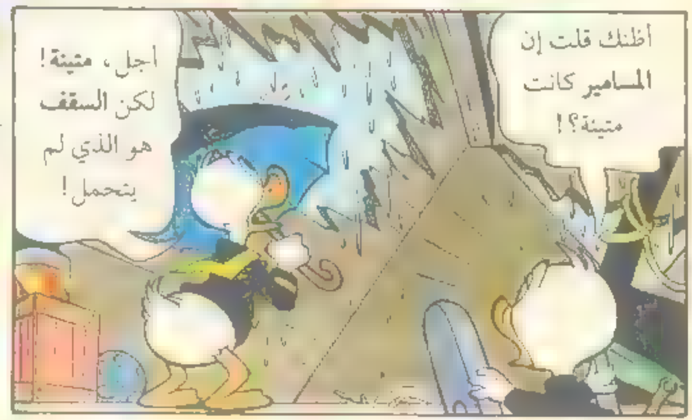














وهكذا _

الحقيقة أن البقاء في الخارج أفضل، خاصة عندما نرتدي ثياب المطر!

خصوصاً إذا كان الماء في الداخل أكثر منه في الخارج!

سباك

النهاية

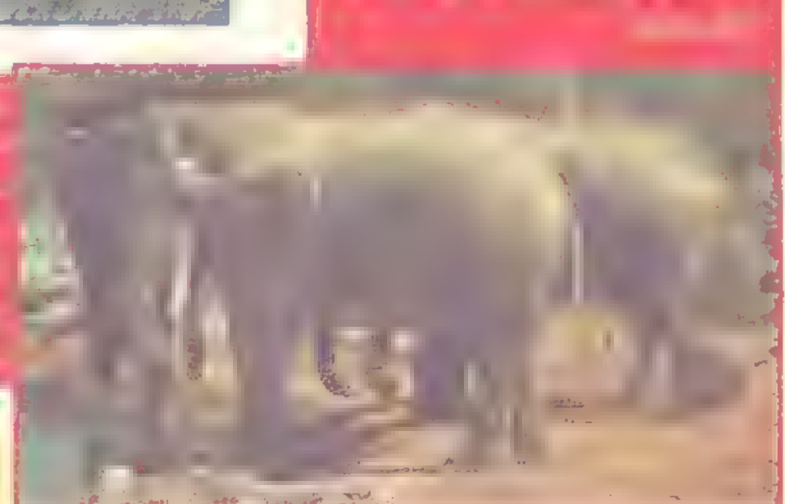




ماذا تعرف عنه؟









تتجدد أنياب الفيلة مرة واحدة، تماماً كما تتجدد أسنان الأطفال. فعندما يبلغ الفيل السنة الأولى من عمره تقريباً، يسقط ناباه وينمو نابان جديدان مكانهما.



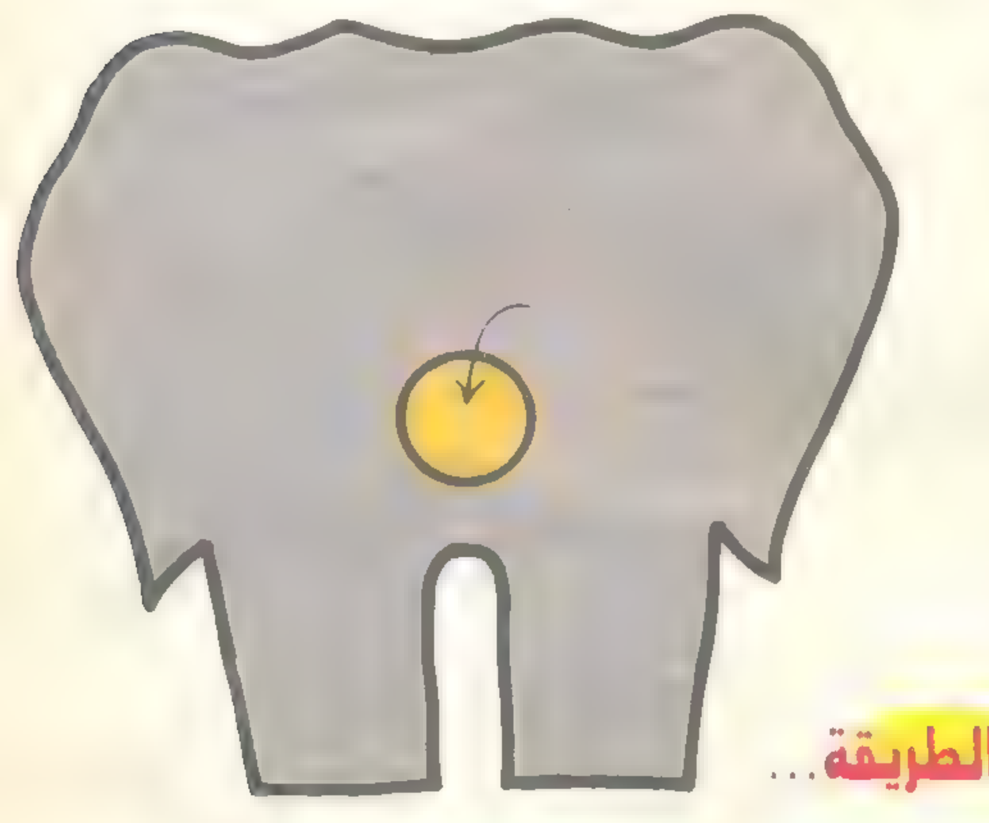
هل تعلم أن الفيلة تفضل استعمال احد النابين على الاخر (عادة الأيمن)، كما نفضل نحن استعمال اليد اليمنى أو اليسرى على الأخرى؟



بضع دقائق من وقتك، ويصبح لي صديق جديد! يمكنك أن تصنع الكثير من الفيلة من النموذج الموجود في هذه الصفحة. كل ما عليك أن تنقل الرسم على ورقة جديدة في كل مرة.

المواد:

الرسم الموجود في هذه الصفحة
كرتون ملوّن
صمغ
مقص
أقلام تلوين





الطريقة...

- ولا أبسط! فقط انقل الرسم على الكرتون (أو اقطعه من الصفحة وألصقه على الكرتون.)
- قص الفتحة في المكان المحدد.
- زيّن الرسم بألوان ونقوش جميلة.
- أدخل إصبعك مكان الخرطوم... وحرّكه!

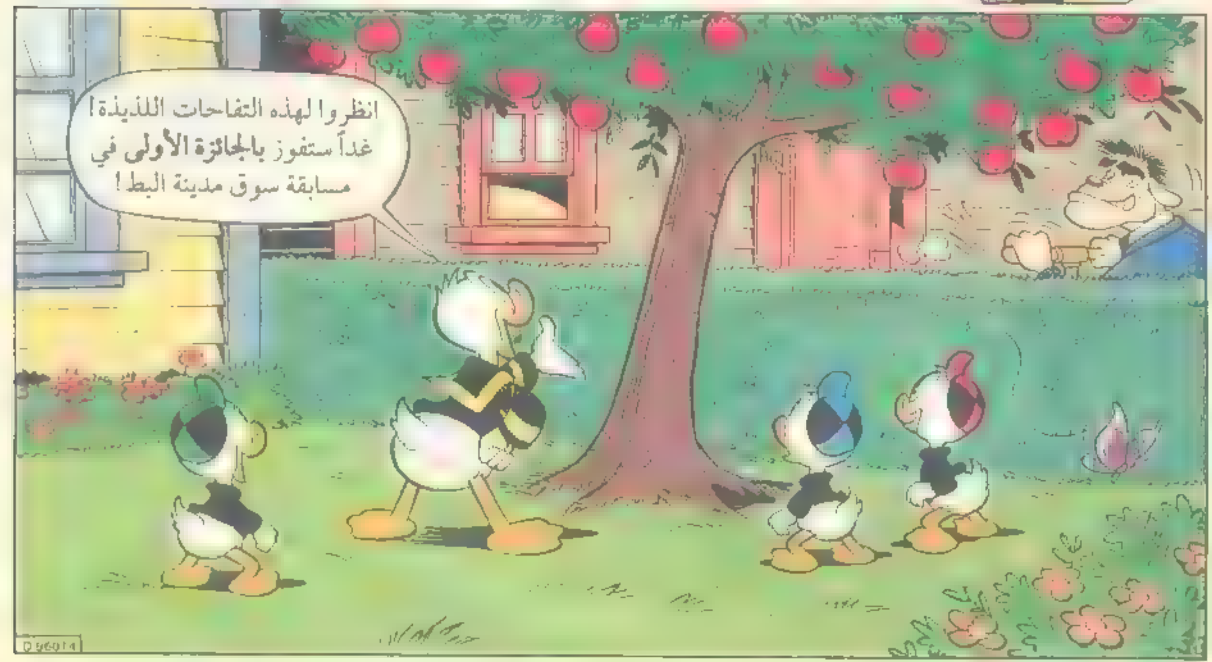


هل أنت من أصدقاء البيئة؟ هل أعدت استعمال الكرتون من بعض العلب في المنزل؟

والت ديزني

بطوط

يضحك كثيراً من يضحك أخيراً!



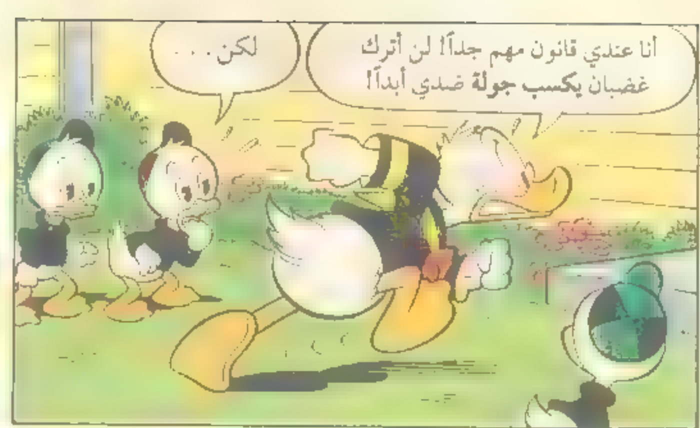


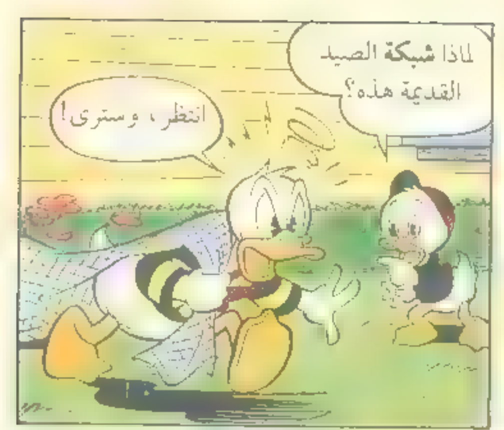




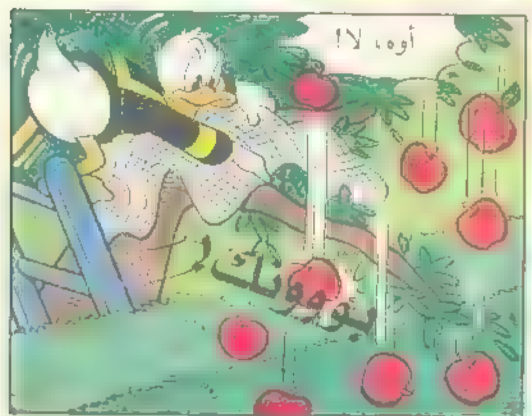




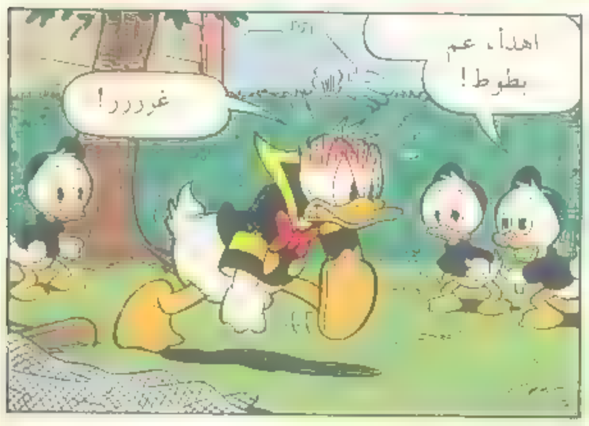

أنا عندي قانون مهم جداً! لن أترك غضبان **يكسب جولة** ضدي أبداً!
لكن...

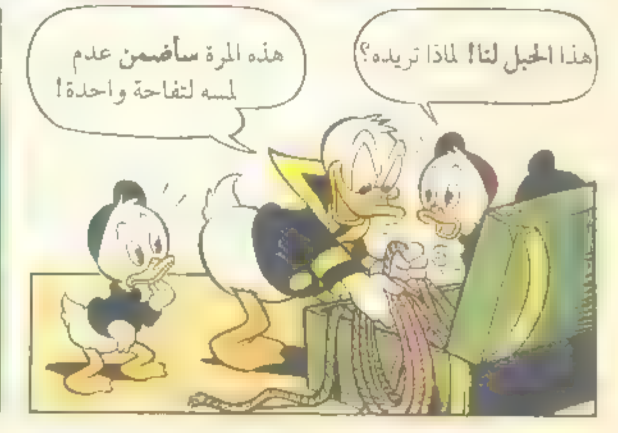

لماذا **شبكة** الصيد القديمة هذه؟
انتظر، وسترى!

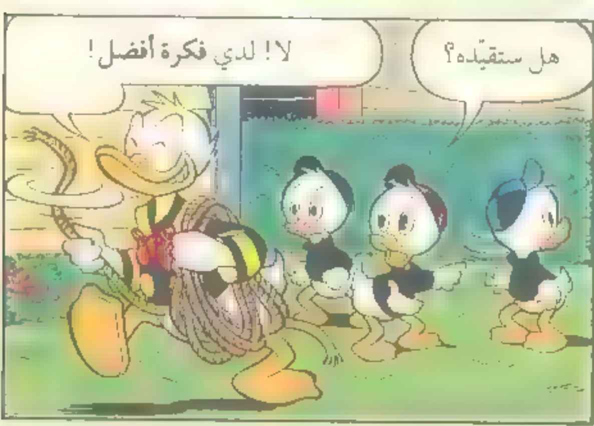

بعدما **ألفّ هذه الشجرة** جيداً سيستحيل على غضبان سرقة التفاح!


أوه، لا!
بوووونك!

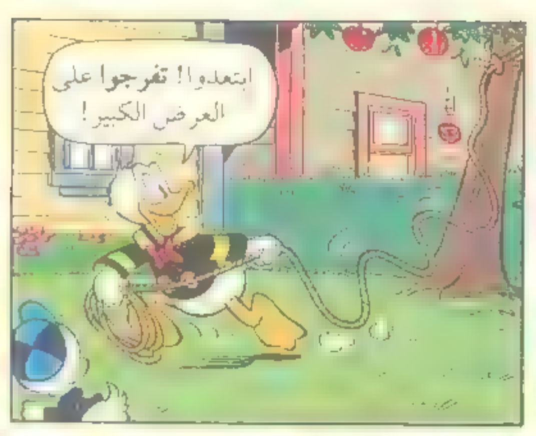

هاها! **يا للكرم المفاجئ!** شكراً، يا جاري! سآخذها إلى البراد فوراً!
بونك! بوونك!

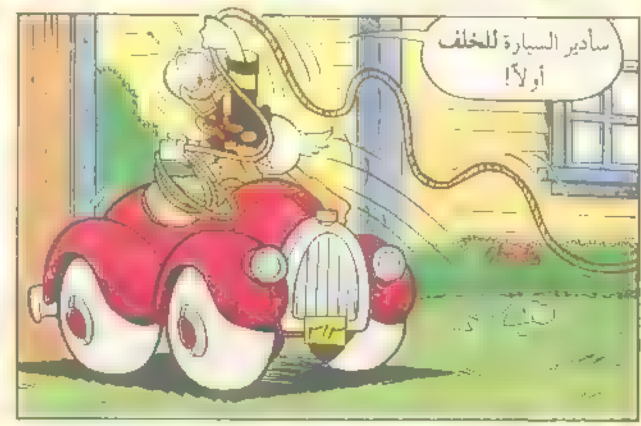

اهدأ، عم بطوط!
غررررر!

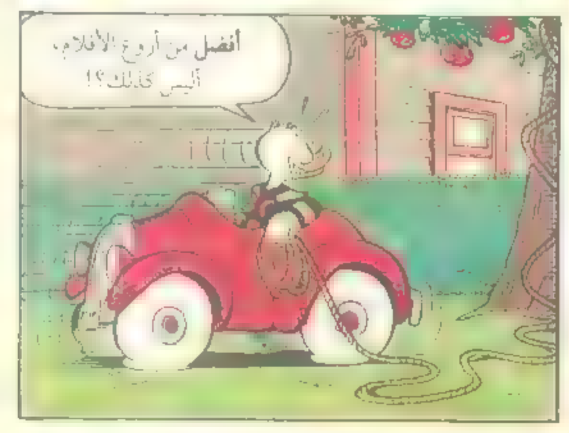

هذا **الحبل لنا!** لماذا تريده؟
هذه المرة **سأضمن** عدم لمسه لتفاحة واحدة!


هل ستقيّده؟
لا! لدي **فكرة أفضل!**

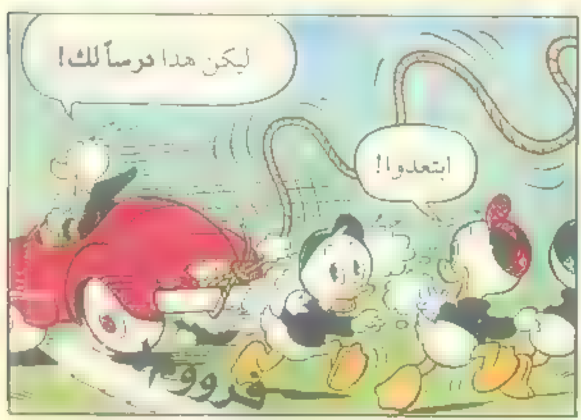

سأجعله ينسى **معنى الابتسام!**

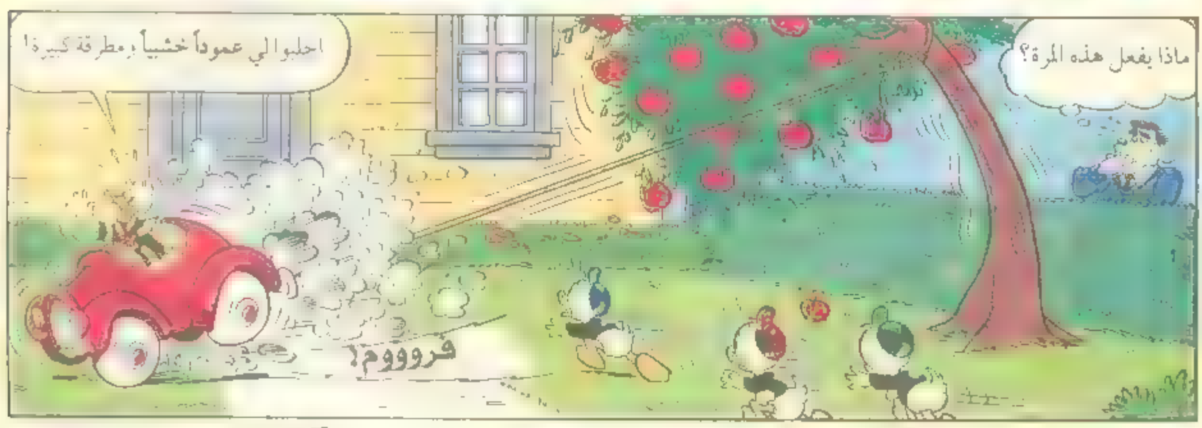

ابتعدوا! **تفرجوا** على العرض الكبير!


سأدير السيارة **للخلف** أولاً!

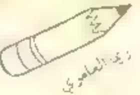

أفضل من أروع الأفلام، أليس كذلك؟!


الأمر سهل!


ليكن هذا **درساً لك!**
ابتعدوا!
فرووم

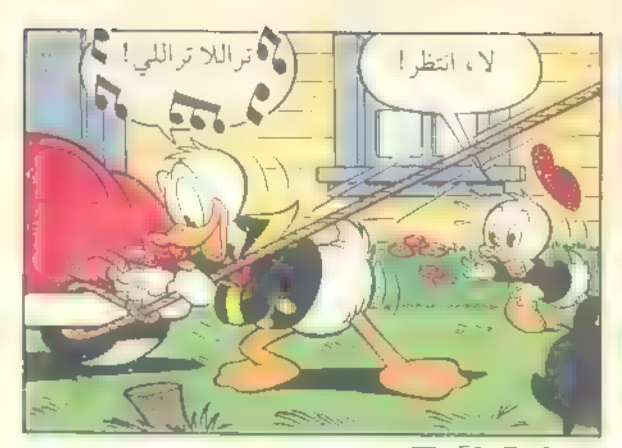

ماذا يفعل هذه المرة؟
اجلبوا لي **عموداً خشبياً** ومطرقة كبيرة!
فررووم!

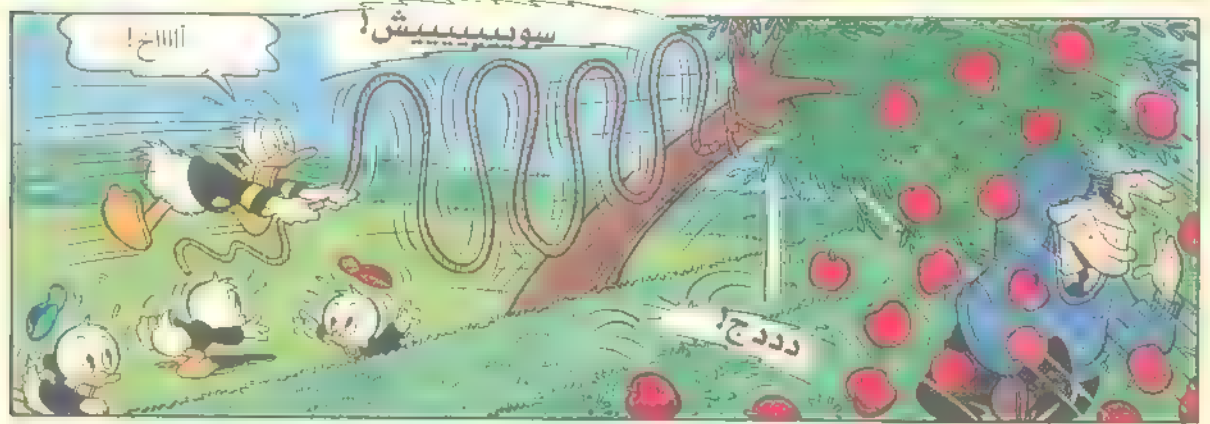







كل ما نحتاجه الآن **ربط الحبل** بالعمود!
طراااق!

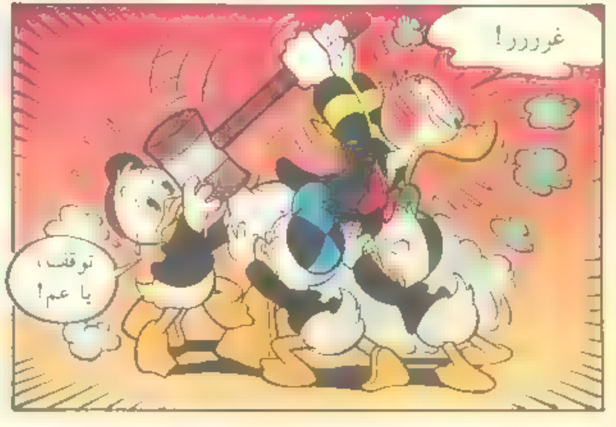

لا، انتظر!
ترااللا تراللي!


سويييييش!
آاااخ!
دددج!


فلامب!


شكراً جزيلاً! حتى آخر تفاحة **كانت من نصيبي!**
بونك!

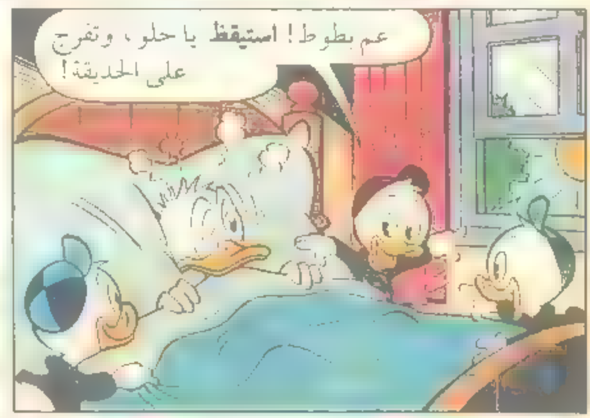

اللعنة! سوف **أقعس** كل ثمرات الكمثرى في حديقة ذلك الحقير!

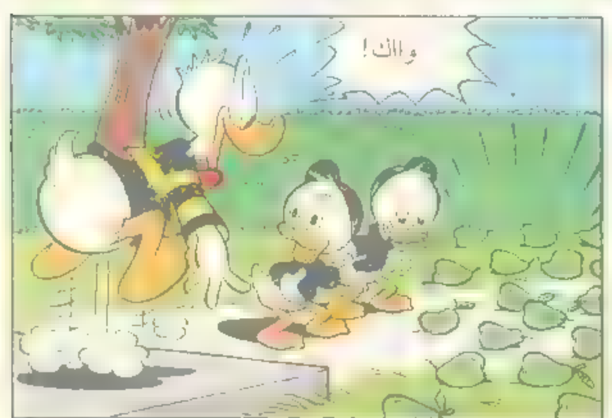

غررررر!
توقف، يا عم!


مبادلة الشر بالشر **لم تنفع أحداً** على الإطلاق!



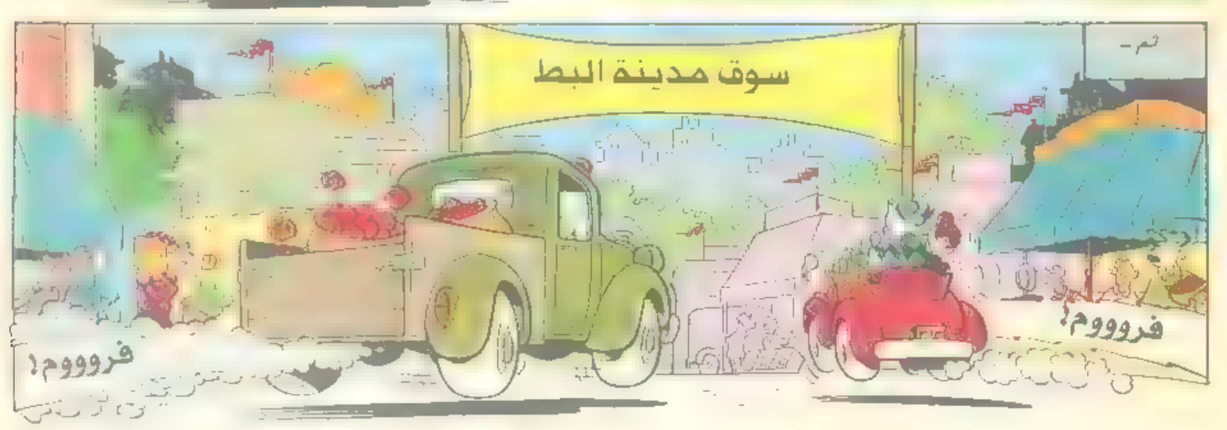










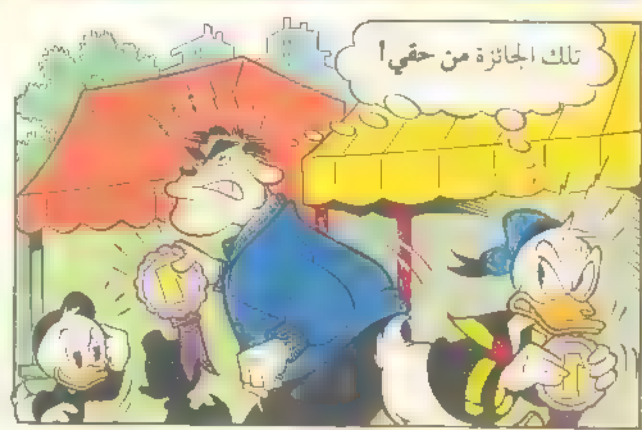


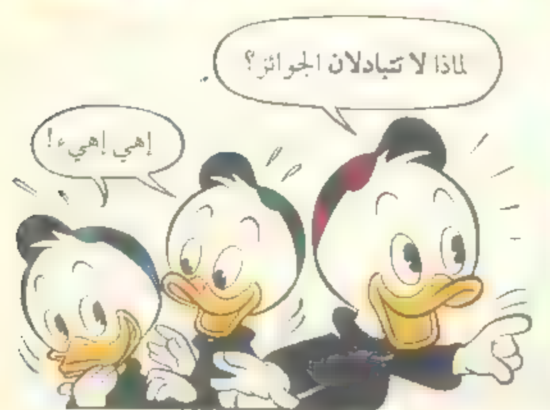
مجموعة كاملة من **إجازة مع ميكي** في ثلاثة أعداد فقط.. ترقبوها!




بعدئذ، خلال تقديم الجوائز...
وهكذا يفوز السيد بطوط بجائزة الكمثرى الممتازة!
همف!


أما جائزة التفاح الممتاز فهي من نصيب السيد غضبان!
هممف!


تلك الجائزة من حقي!


لماذا لا تتبادلان الجوائز؟
إهي إهيء!


فكرة ممتازة!


بمناسبة الحديث عن الجوائز، لاحظت أن بعض ثمار الخوخ تتدلى من أشجارك فوق حديقتي! لهذا...
ماذا؟!


ها، ها، ها!
ابقَ بعيداً عن خوخاتي، وإلا جعلتك تندم على اليوم الذي ولدت فيه!
بونتك!


النهاية





هل سأظهر في العدد القادم؟

انضم إلى الهنود الحمر!

+

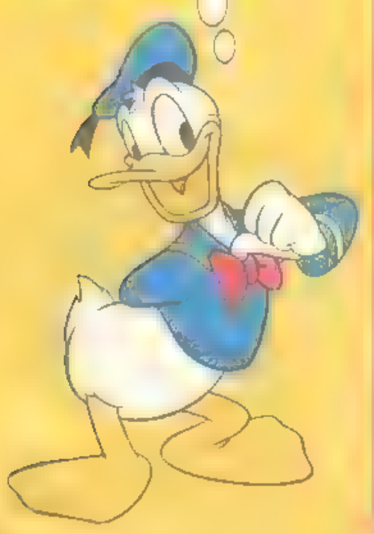
ماذا ستصنع من البطاطس؟

والت ديزني

ميكي

ماذا يمكنك أن تصنع من البطاطس؟

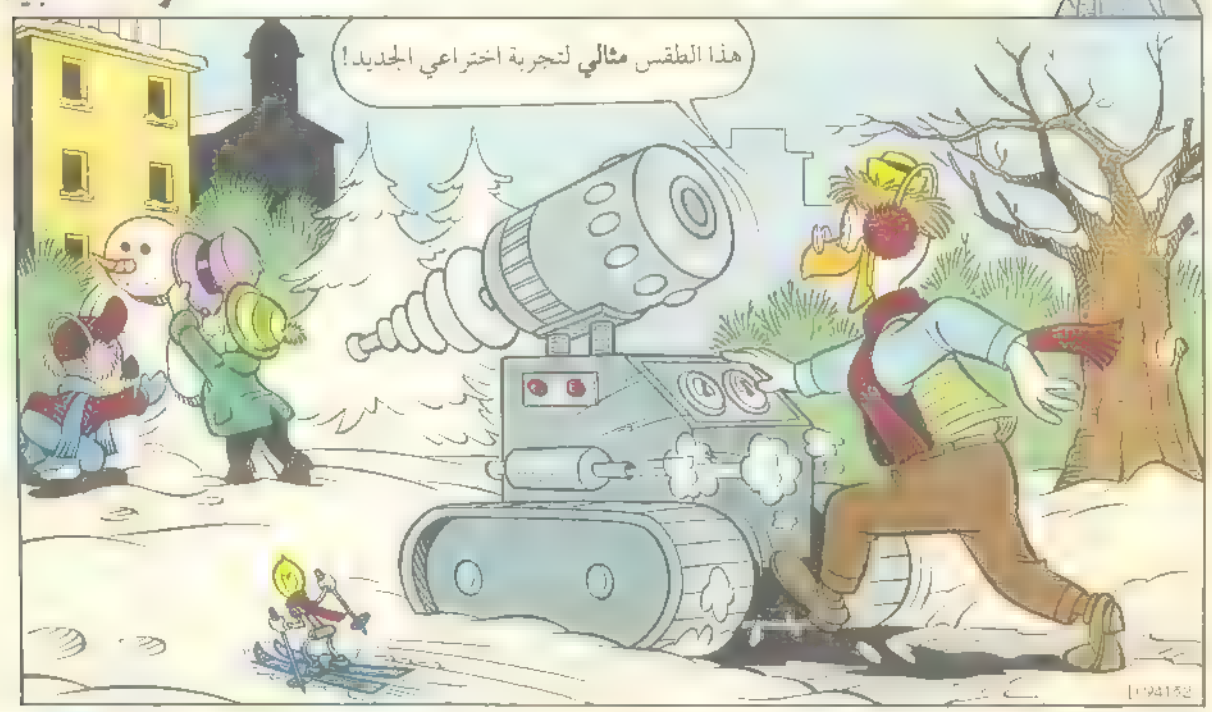
أما أنا، فواثق من ظهوري... في كل عدد!



والت ديزني

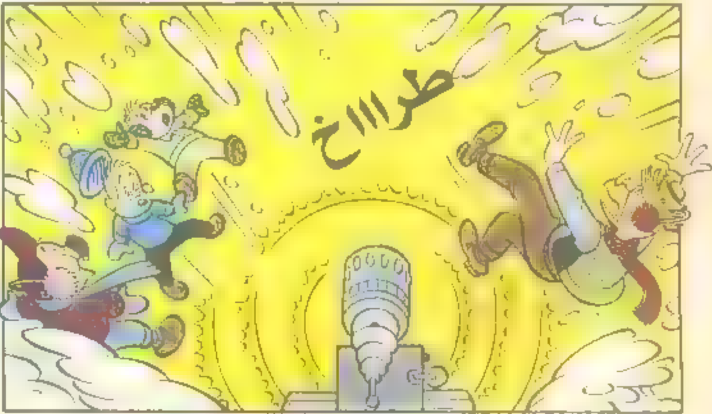
عبقرينو

اختراعات ثلجية









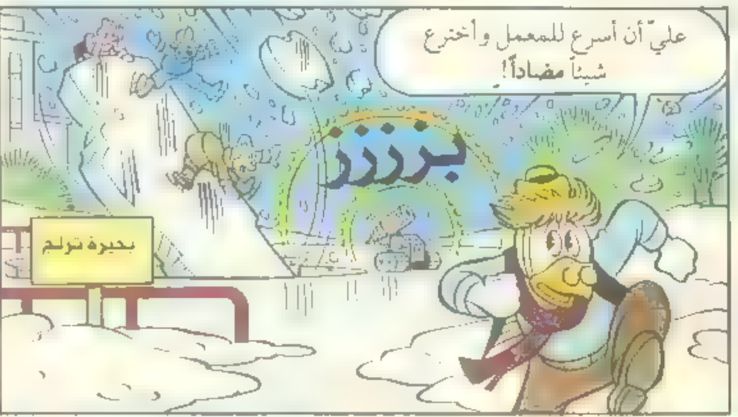




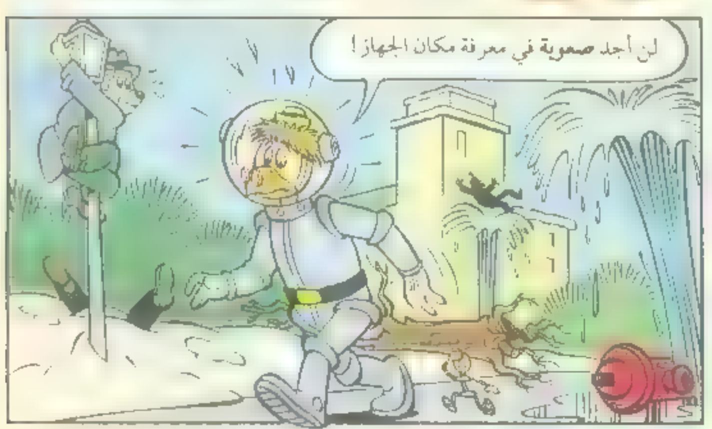

ماذا أصاب الجهاز؟! يجب أن أوقفه!

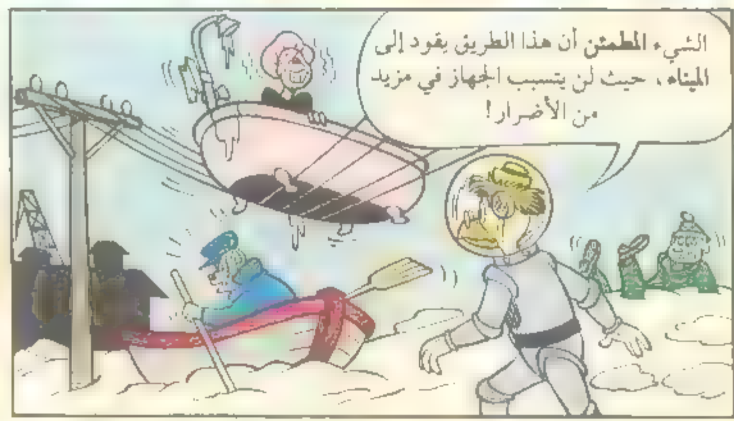

لكني لا أستطيع
الاقتراب منه!


طبعاً! نسيت أن نسبة الماء في أجسامنا
تصل إلى ٩٨٪! يا للمصيبة!

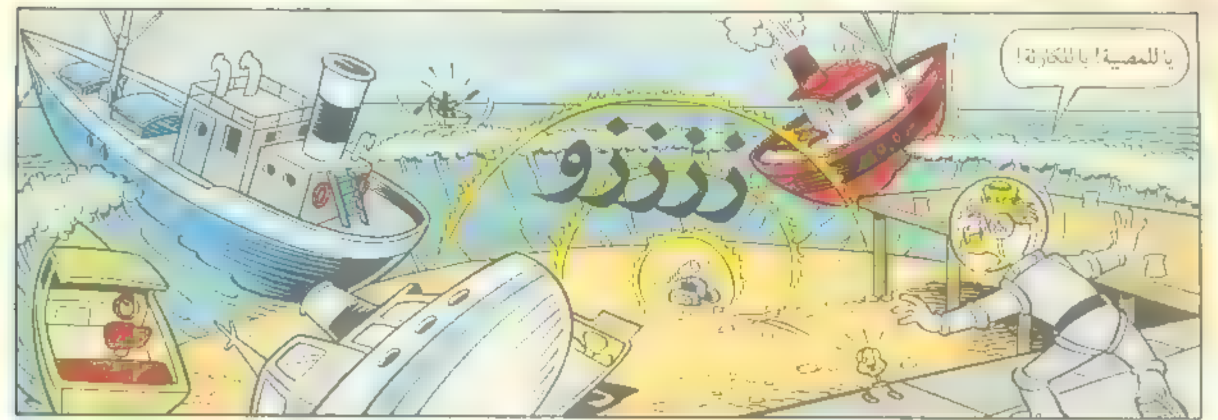

عليّ أن أسرع للمعمل وأخترع
شيئاً مضاداً!

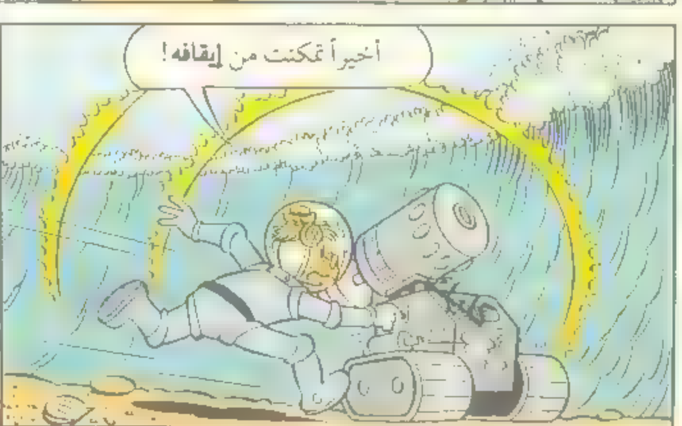

هذه البدلة ستحميني!

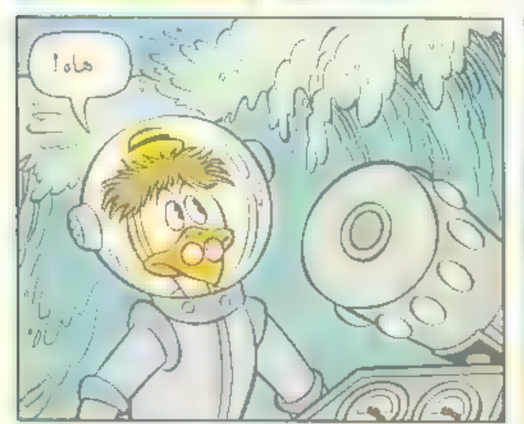

لن أجد صعوبة في معرفة مكان الجهاز!


الشيء المطمئن أن هذا الطريق يقود إلى
الميناء، حيث لن يتسبب الجهاز في مزيد
من الأضرار!


كنت مخطئاً!





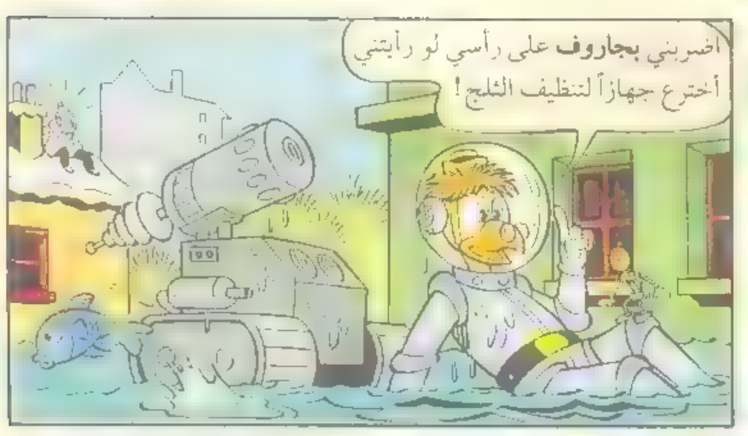


قلقلق

حنان السلمان

ميرا عبد القادر









قد تتساءل لماذا **شغلت** الجهاز ثانية!

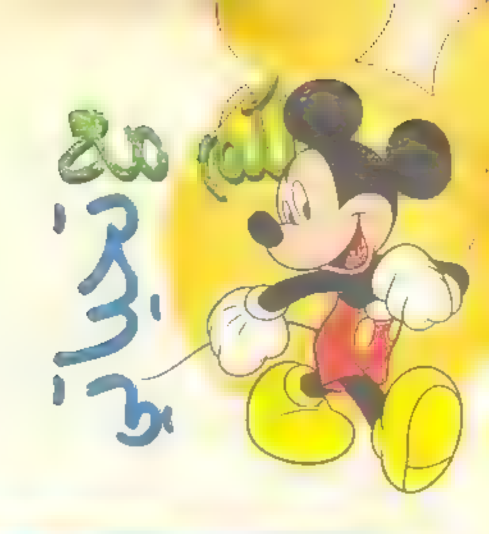
ززززو

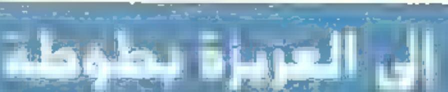
لأنها الطريقة الوحيدة لكي أنجو من **انتقام الناس!**

بززززز









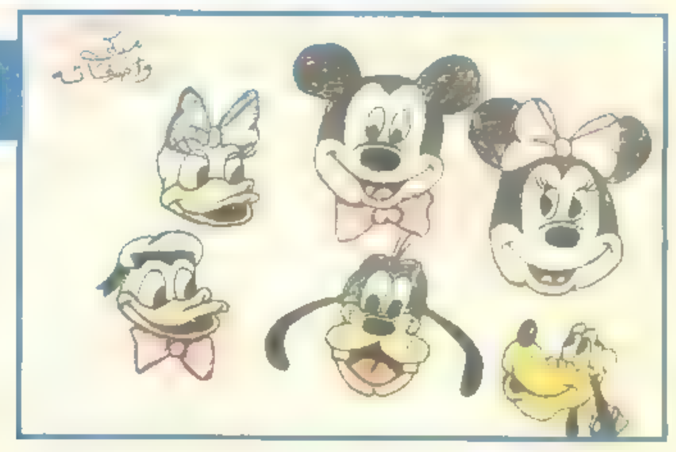
إلى العزيزة بطوطة

لماذا تتشاجرين مع [illegible] دائما صحيح [illegible] يبالغ بعض الأحيان لكني [illegible]

بيان حسين الشخبابي الكويت

إلى الصديقة سارة

صحيح أن بطوط [illegible] تربيتنا أحيانا [illegible] الأوزان وأظنك تتذكرين تاريخه الحافل بالأخطاء والعناد والمبالغة والتكبر [illegible] لذا لا تتعجبي من تفعلي وتسرعي بالحكم عليه أحيانا لكن ليس دائما ولكن بيني وبينك لا يستحق [illegible] معظم الأحيان على أنه سيكون تربيتنا أحيانا لذا سأحاول أن أتحرى الأمر [illegible] في المرة القادمة سأحاول





فاطمة حسن غلام

هبة مهدي الخاطر

الإمارات العربية المتحدة

إلى عبقرينو:

أنا معجبة بأفكارك الجميلة والرائعة. أرجو منك أن ترسل لي بعض هذه الأفكار الجميلة والمفيدة.

مها عتيق الإمارات

إلى الصديقة مها:

شكراً يا صديقتي، على رسالتك اللطيفة، لقد أخجلتني بثنائك! بما أن هناك العديد من القراء الذين تهمهم الاختراعات والأفكار الجديدة، بدأت بتقديم بعض الأفكار السهلة التنفيذ في ركن «طرائف وأفكار، وحيل». ابحثي عن زاوية (اختبار بأشياء منزلية) في كل عدد، حيث تجدين أفكاراً طريفة واختبارات سهلة التنفيذ...

أرجو أن تعجبك.

©DISNEY'S



تذكروا أن فرصة الفوز بالجائزة الكبرى مازالت متاحة أمام الجميع!

الإمارات

معاذ دهان

نسيم مازن زيد

عبدالله هادف محمد

السعودية

علي عبدالله الضامن

ريان طلعت بخارى

صفية أحمد نواب

قطر

كمام محمد الغانم

محمد عبدالله العمادي

البحرين

جعفر عبدالله أحمد

الكويت

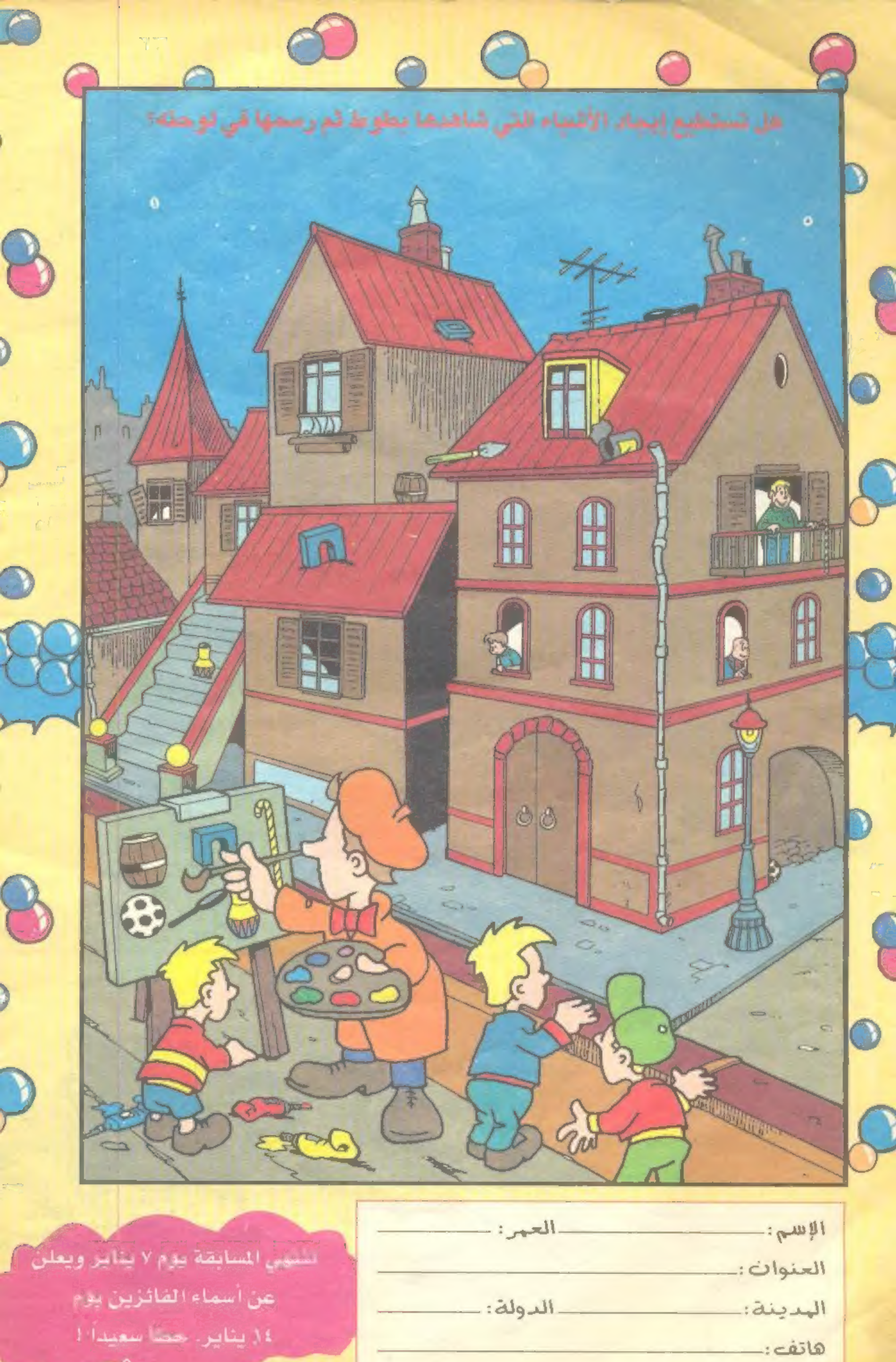
نورة راضي السميري

Johnson & Johnson

مبروك للفائزين بمسابقة جونسن للصغار

نرجو من الفائزين في دولة الإمارات الحضور إلى مكتب التحرير في دبي لتسلم جوائزهم. أما بالنسبة للفائزين خارج الدولة، فيرجى الاتصال بشركات التوزيع حسب بلدهم، وذلك على أرقام الهواتف المدرجة في الصفحة الأولى من المجلة.





الإسم : ______ العمر : ______

العنوان : ______

المدينة : ______ الدولة : ______

هاتف : ______

تنتهي المسابقة يوم ٧ يناير ويعلن عن أسماء الفائزين يوم ١٤ يناير. حظاً سعيداً !


عرب كوميكس
www.arabcomics.net
هذا العمل لهواة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير المتعة الأدبية لكل من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا الملف بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمراريتها